



SOLUTIONS DECORATIVES
MÂTS BOIS

WOODEN **POLES**





WOODEN POLLES

SOMMAIRE

Les données
détaillées sur les
produits figurent
dans une annexe
technique séparée

FORÊT FINLANDAISE	6
CERTIFICAT PEFC	8
MATIÈRE PREMIÈRE	10
EMPREINTE CARBONE	12
STRUCTURE des MÂTS	14
PRODUCTION	16
espaces PIÉTONS	18
PALLAS	20
INARI	32
RUKA	46
KOLI	56
IVALO	62
SPÉCIALITÉS	68
Ballad	70
Ruka profile	76
Seka	80
Ontelo	88
Lempeä	96
Laine	102
Kaisla	108
Rytmi & Tempo	114
Mâts Personnalisés	122
Bornes	126
espaces URBAINS	132
PALLAS	134
KOLI	142
IVALO	146
SEKA	152
Mâts Personnalisés	158
CONSOLES	164
OPEN space	168
MÂTS SIMPLES	170
GRANDS MÂTS	180
MÂTS DOUBLES	184
AARKI	191
MÂTS TRIPLES	192
PERSONNALISATION	194
TRAITEMENT DE SURFACE	196
A PROPOS DE LA SOCIÉTÉ	202
RECHERCHES & DÉVELOPPEMENT	204
LOGISTIQUE	206
CERTIFICAT	208



DECORATIVE
WOODEN
POLES



sales@tehomet.com

New products and reference photos
www.woodenpoles.com

LAYOUT: Aalto Oy, Mikkeli **PRINTING:** Teroprint Oy, Mikkeli 2016
Tehomet - a Valmont Company - reserve the right to change, modify and
improve the technical specifications, details and design of its products.



Nordic Environmental label, 4041 0582 • Teroprint Oy, Mikkeli • 1/2017

Aujourd'hui, le monde est en perpétuel changement. En conséquence, le patrimoine et les aspects individuels de certains lieux spécifiques survivent ou disparaissent. Cela crée non seulement des défis, mais aussi des possibilités illimitées d'adapter l'infrastructure à ces changements constants, au bénéfice du patrimoine, des circonstances actuelles et des orientations de développement futures.

Les mâts d'éclairage sont souvent les produits les plus banals parmi ceux qui sont visibles, mais ils restent souvent invisibles en raison de leurs caractéristiques peu attrayantes. Tehomet s'efforce de changer cette situation depuis plusieurs décennies, en fournissant aux architectes et aux professionnels de l'éclairage des villes et des municipalités des conceptions intrigantes et originales qui transforment les projets d'éclairage de produits de première nécessité en points de repère caractéristiques, qui complètent au mieux l'architecture environnante et les particularités locales, et qui accueillent les citoyens avec une touche individuelle.

Je vous invite à profiter de cette sélection, avec ses nombreuses et belles alternatives, et vous encourage à faire un choix durable, unique et chaleureux pour rendre votre bel environnement encore plus attrayant !

JARKKO KETTUNEN

General Manager

Tehomet Oy





FORÊT

FINLANDAISE



La période de croissance des arbres en Finlande est courte. Les espèces de conifères commencent généralement à croître en épaisseur à la fin du mois de mai, et la croissance la plus rapide se produit entre juin et juillet. La croissance annuelle en longueur se fait sur une période encore plus courte, qui se termine généralement en août.

NOTRE OR VERT





CERTIFICAT PEFC

Le PEFC (Programme for the Endorsement of Forest Certification) est un programme international de certification des forêts qui vise une sylviculture durable sur le plan écologique, social et économique dans le monde entier. Environ 10 % des forêts du monde sont certifiées et deux tiers d'entre elles (environ 300 millions d'hectares) sont certifiées selon les exigences du PEFC.

La certification PEFC est représentée par un logo dédié au producteur sur un produit, une étiquette de produit ou une documentation relative au produit. Un producteur peut obtenir le droit d'utiliser ce logo lorsque les activités de son entreprise sont certifiées.





WOOD



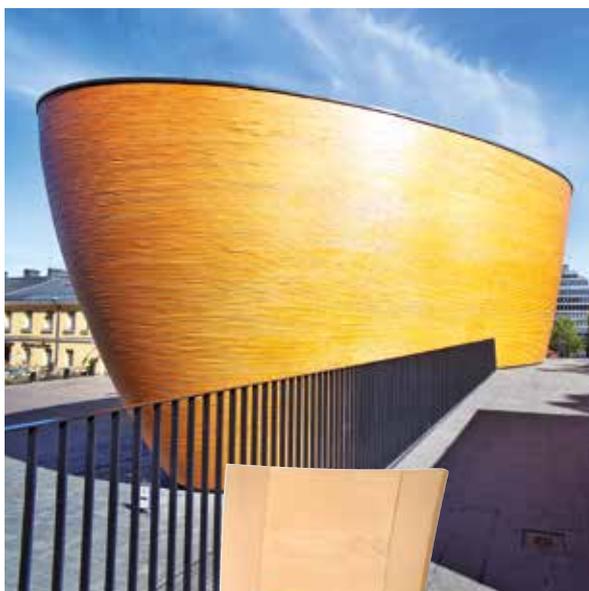
MATIÈRE PREMIÈRE

Les poutres en bois lamellé-collé sont faites de bois de construction scié. Ces planches, appelées lamelles, sont coupées dans le sens du fil, puis assemblées par entures multiples et collées ensemble à la taille requise. Le collage est effectué avec le cœur du bois tourné vers l'extérieur de la poutre afin d'éviter les fissures lorsque le bois sèche et se contracte.

Les espèces de conifères à croissance lente de la zone de forêt boréale offrent des fibres de bois denses, qui rendent le matériau dense et durable.

Le bois lamellé-collé de Tehomet est fabriqué selon l'Eurocode 5 du bois de la classe de résistance GL28h. En cas de charge extrême, des classes de résistance encore plus élevées peuvent être adoptées.

Sur demande, nous pouvons fournir des mâts fabriqués dans des matériaux plus résistants aux intempéries afin de répondre à toutes les demandes des clients dans des conditions extrêmes





EMPREINTE CARBONE

En général, moins le mât d'éclairage possède de composants métalliques, moins les émissions de CO2 sont importantes. Nos poteaux en bois sont fabriqués dans une usine neutre en carbone, où les charges environnementales sont réduites grâce à la chaleur générée par les compresseurs d'air utilisés pour chauffer l'usine, et à la mise en place d'un éclairage LED à faible consommation.

Tout au long de son cycle de vie, de l'extraction des matières premières à son recyclage final, chaque produit a un impact sur l'environnement. Plusieurs facteurs ont un impact négatif sur l'environnement :

Des émissions de gaz à effet de serre plus importantes.

- La consommation d'énergie.
- Production de déchets dangereux.
- Impact sur l'air (toxicité, acidification).
- Impact sur l'eau (acidification, toxicité).
- L'ampleur de la tâche et l'exigence fixée par l'accord de Kyoto (réduction des émissions de gaz à effet de serre), ont amené Valmont à se concentrer dans un premier temps sur l'empreinte carbone de ses produits. Le volume des émissions de gaz à effet de serre est calculé tout au long du cycle de vie d'un produit et est converti en équivalent CO2 pour calculer l'empreinte carbone. Celle-ci varie en fonction du produit évalué (diamètre, hauteur, matériaux, etc.)

Ainsi, dans certains cas, le choix d'un autre bois lamellé-collé peut réduire l'empreinte carbone de votre projet jusqu'à 40 %. Pour une évaluation indépendante, le groupe Valmont a travaillé avec le cabinet d'ingénierie REJLERS. Valmont est donc en mesure de fournir l'empreinte carbone de chacun de ses produits dans le cadre de sa politique d'amélioration continue et au fur et à mesure de la conception de nouveaux produits. Cela est fait :

en utilisant de l'acier à haute résistance pour des conceptions optimisées

en recourant au recyclage ou au traitement des déchets dans ses usines

Notre objectif est de réduire au maximum l'empreinte écologique de tous vos projets, quel que soit le matériau utilisé.



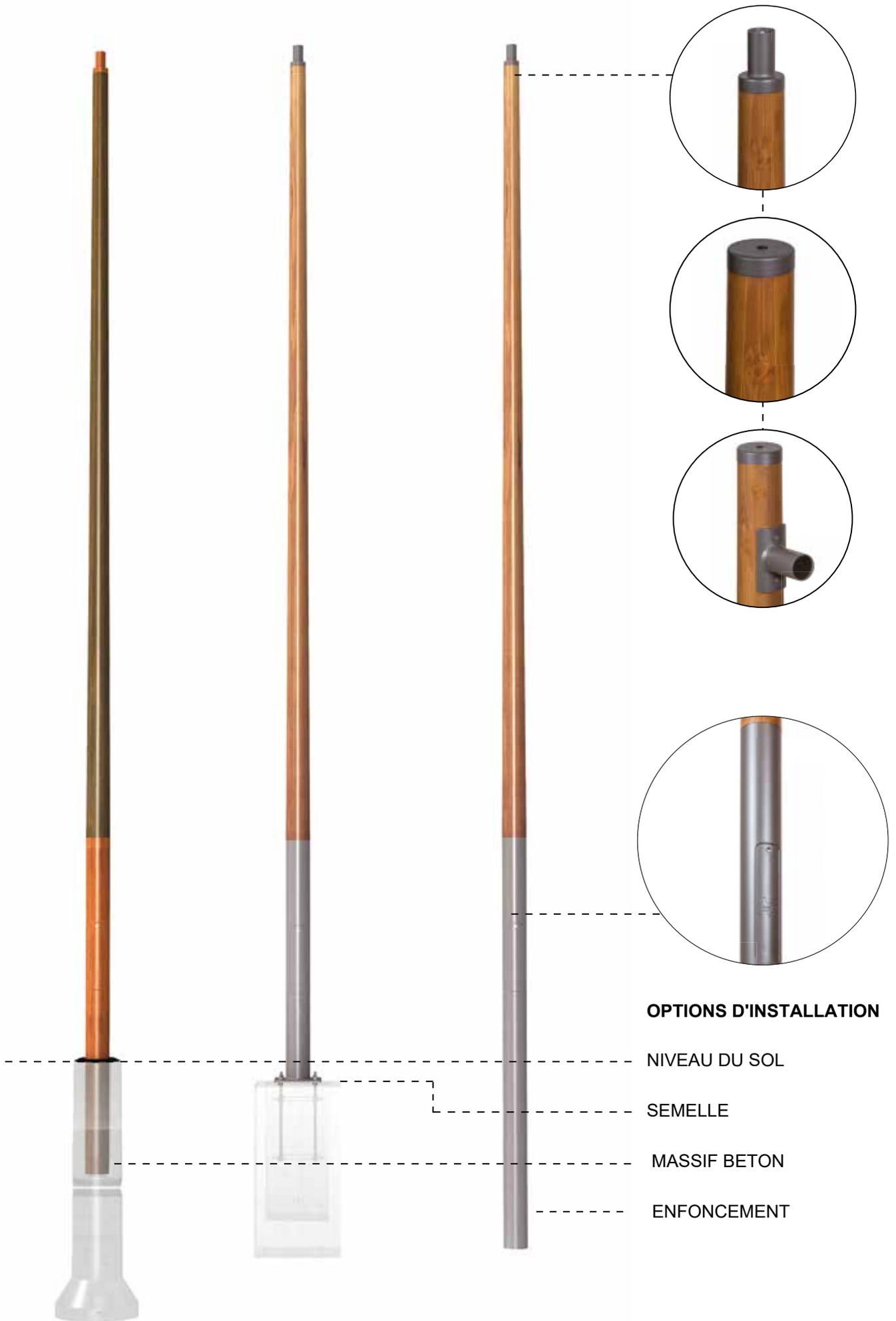
**DESIGN[®]
FROM
FINLAND**

La marque "Design from Finland" indique l'origine du design finlandais unique et souligne l'importance du travail immatériel pour le succès et l'emploi en Finlande.

POLE

STRUCTURE

Un mât est constitué de plusieurs éléments. Le fût en bois lasuré est fabriqué à partir de bois lamellé-collé de haute qualité et est disponible en différentes formes et longueurs. Il est combiné avec une embase en acier ainsi qu'un embout au sommet ou des fixations de luminaires le long du fût. Des consoles, des pointes déco et des capuchons sont également disponibles pour une installation au sommet du poteau. Les composants en acier sont galvanisés à chaud et thermolaqué pour une longévité et une esthétique parfaites. L'embase dispose d'une porte d'accès facile pour le matériel et d'options d'installation spécifiées par le client pour installation avec des tiges d'ancrage ou par enfoncement.



OPTIONS D'INSTALLATION

NIVEAU DU SOL

SEMELLE

MASSIF BETON

ENFONCEMENT



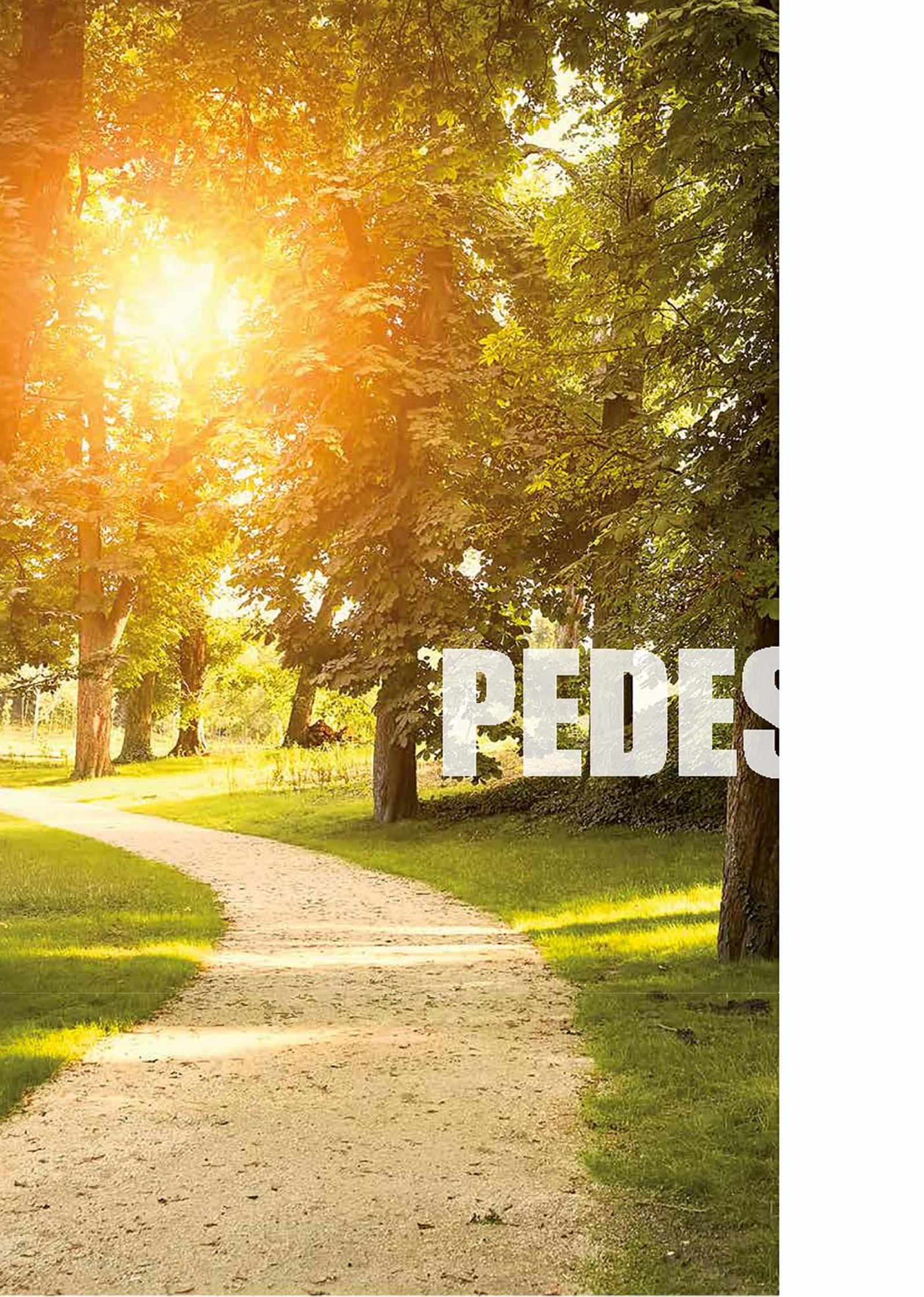
PRODUCTION

Parikkala, Finland

Le Key Flag Symbol est une marque collective enregistrée. Il démontre que le produit a été fabriqué ou le service a été produit en Finlande, créant ainsi des emplois finlandais.







PEDES

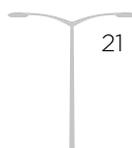
RIAN

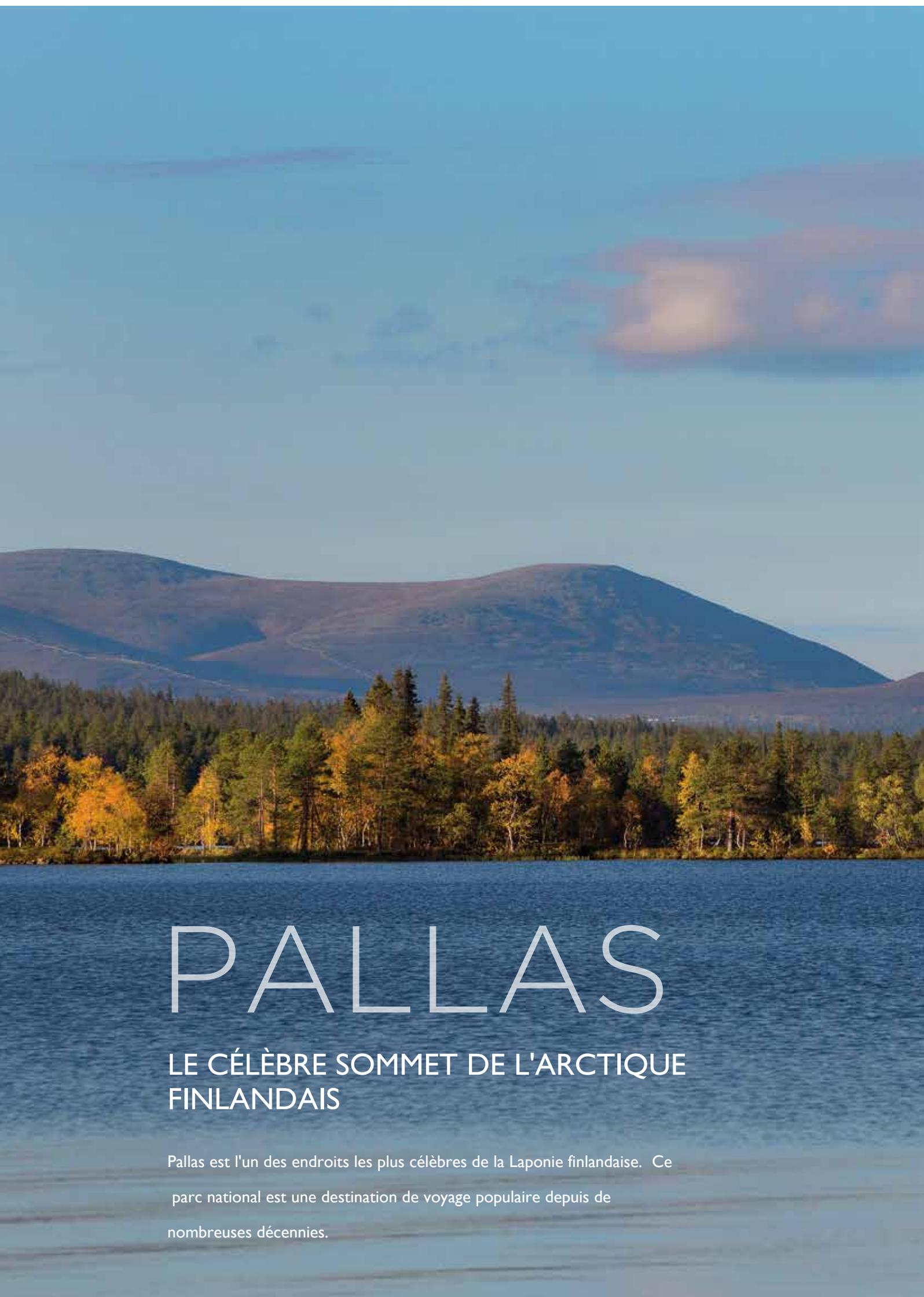


3-6m

ESPACES PIÉTONS

Les rues, les pistes cyclables, les marinas et les parcs sont des zones piétonnes typiques. Ces lieux peuvent être aménagés avec des mâts d'éclairage en bois personnalisés et uniques utilisant différentes décorations et du mobilier urbain.





PALLAS

LE CÉLÈBRE SOMMET DE L'ARCTIQUE FINLANDAIS

Pallas est l'un des endroits les plus célèbres de la Laponie finlandaise. Ce parc national est une destination de voyage populaire depuis de nombreuses décennies.





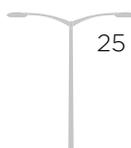
4m

PALLAS

Embase cylindrique en acier, fût conique en bois

Pallas est un mât conique en bois classique et intemporel. Son design élégant est conçu pour résister aux changements de tendances et il répond à différents besoins, de l'éclairage d'un parc à celui d'une zone plus vaste. Grâce au large choix de couleurs et à l'utilisation de différents luminaires, Pallas est disponible dans de nombreux designs pour s'adapter parfaitement à chaque projet.

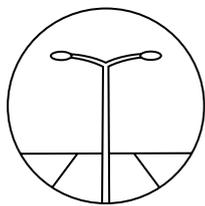
Le Pallas est un modèle standard, avec des livraisons dans le monde entier.



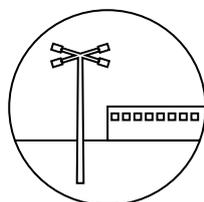




PIÉTON



URBAIN



OPEN SPACE

PALLAS

GAMME PIÉTONS

La gamme de mât Pallas est disponible, en version éclairage de parc de 3 mètres jusqu'aux mât d'éclairage public de 10 mètres de haut.

La gamme Pallas peut être équipée de divers dispositifs d'éclairage et d'autres options supplémentaires, comme des panneaux d'info-divertissement, des bras de bannière ou des bancs.

7

6

5

4

3

2

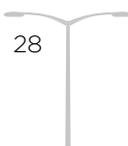
1

m

5m



4m



28

4m



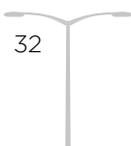




VAIRIONKOSKEN PÄIVÄKOTI



3m



4m



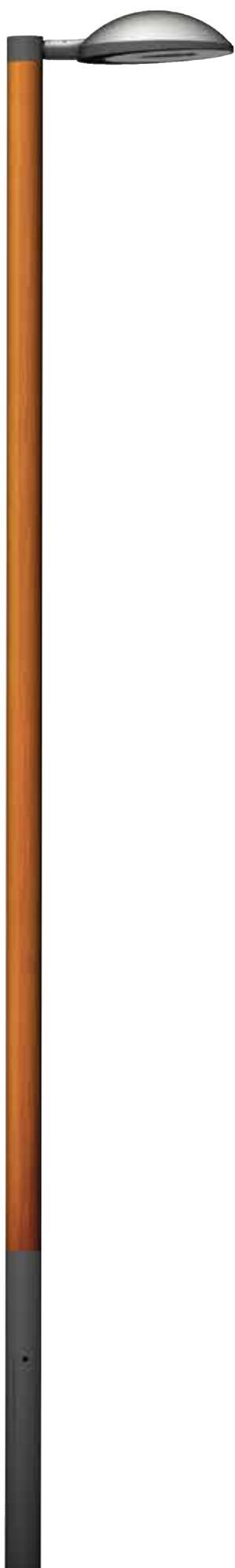


INARI



UNE SUCCESSION DE SOMMETS

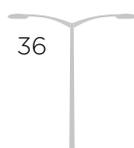
Ivalo est le plus grand centre de population de la municipalité d'Inari, et est voisin de la station balnéaire populaire de Saariselkä, qui doit probablement son nom à des scènes mettant en scène d'innombrables chutes.



INARI

Embase cylindrique en acier,
fût cylindrique en bois

L'Inari est un mât en bois droit et de forme nette, idéal pour plusieurs projets et paysages. L'Inari peut être complété par différents luminaires, qui modifient l'apparence en fonction du décor. La polyvalence est accrue par les options de coloration, qui peuvent soit mettre en valeur l'environnement de façon audacieuse, soit l'identifier discrètement.





4m



INARI GAMME PIÉTON

La gamme Inari comprend des mâts de parc de 3 mètres de haut jusqu'à des mâts d'éclairage public de 6 mètres. Les mâts sont équipés de magnifiques luminaires de mâts qui sont largement disponibles pour toute une série de besoins différents.



PIÉTON



6

5

4

3

2

1

m

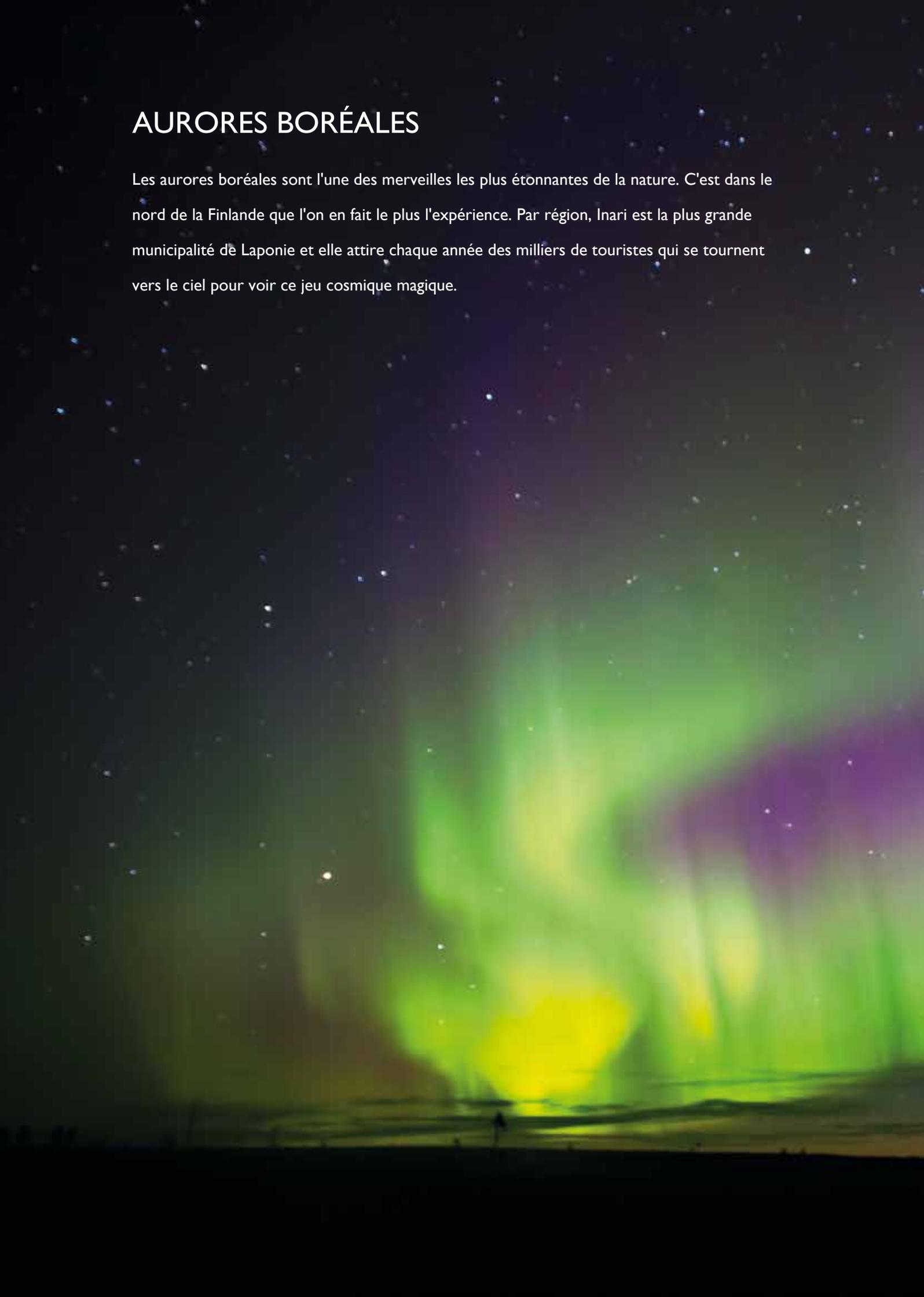


3m



AUORES BORÉALES

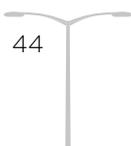
Les aurores boréales sont l'une des merveilles les plus étonnantes de la nature. C'est dans le nord de la Finlande que l'on en fait le plus l'expérience. Par région, Inari est la plus grande municipalité de Laponie et elle attire chaque année des milliers de touristes qui se tournent vers le ciel pour voir ce jeu cosmique magique.







4m



4m





3m



RUKA



LE SOMMET ARCTIQUE DU SUD

La station de Ruka est située autour de Rukatunturi, un sommet à Kuusamo. Les forêts de Ruka portent une épaisse couche de neige en hiver.



3m





PIÉTON

RUKA



Embase carrée en
acier, fût carré en
bois



RUKA GAMME PIÉTON





4m

4m





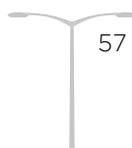


4m

4m



©Photo Julien Falsimagne





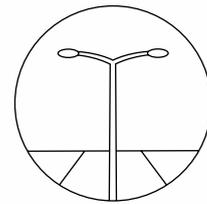
PAYSAGES NATIONAUX

Koli Hill au nord de Karelia est régulièrement élue comme le plus beau point de vue de Finlande. Ce décor national depuis Ukko-koli nous donnent une raison valable d'escalader cette colline.

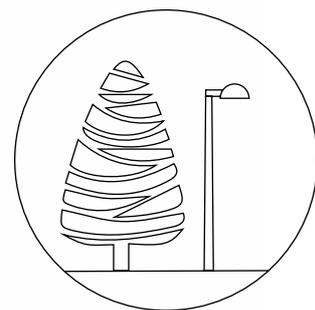


KOLI

KOLI



URBAIN



PIETON

Embase carrée en
acier, fût carré-conique
en bois

GAMME PIÉTON



6

5

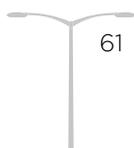
4

3

2

1

m

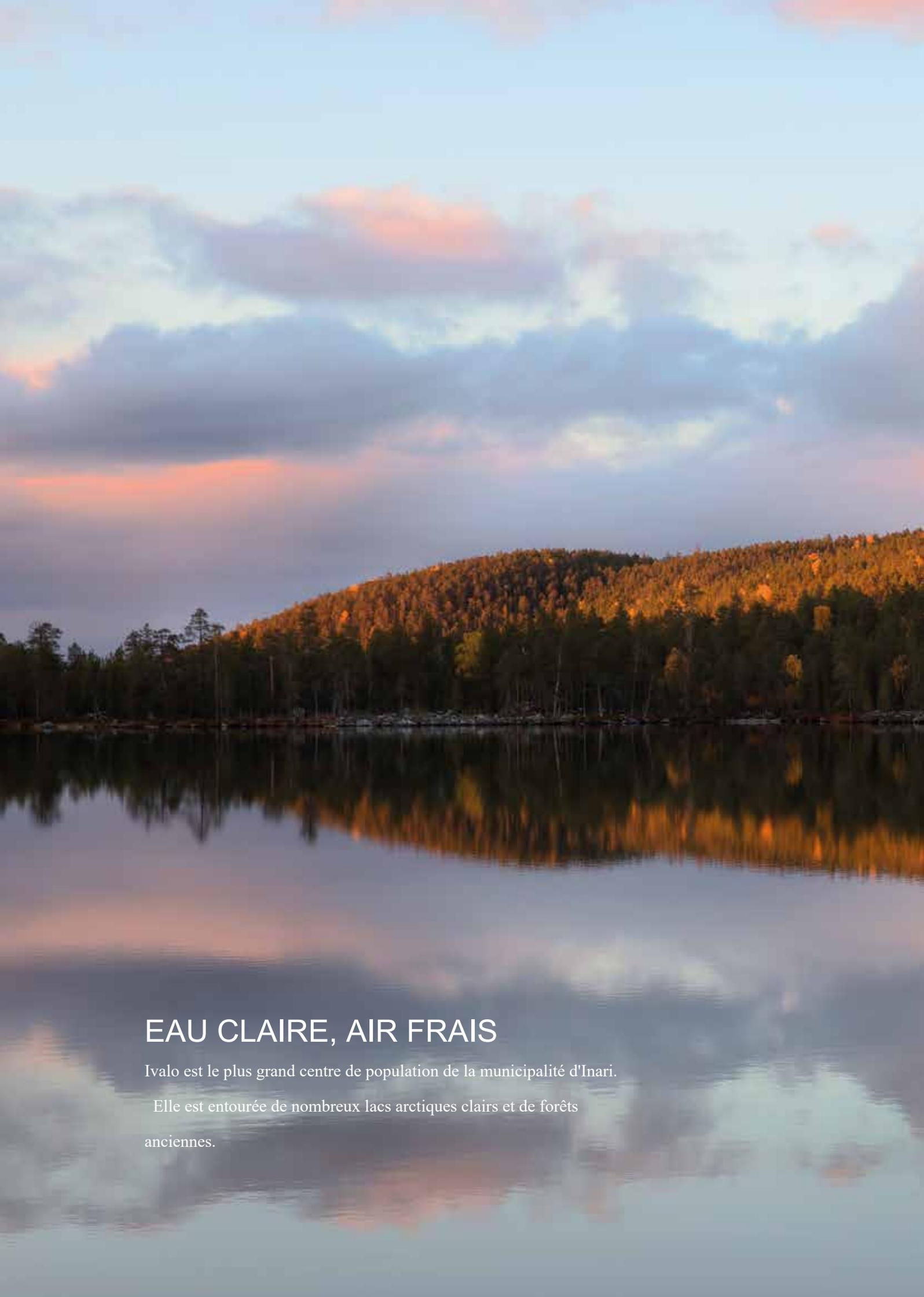


61

4m







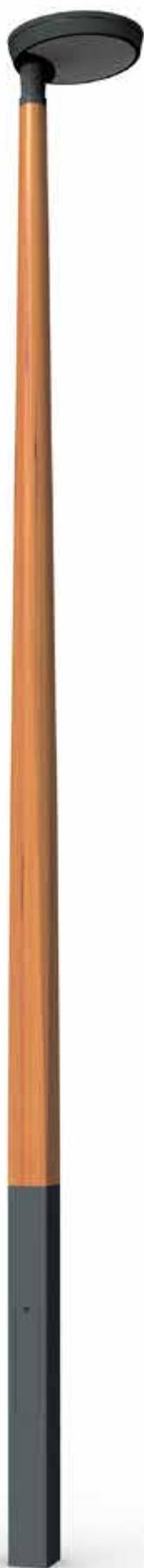
EAU CLAIRE, AIR FRAIS

Ivalo est le plus grand centre de population de la municipalité d'Inari.

Elle est entourée de nombreux lacs arctiques clairs et de forêts
anciennes.



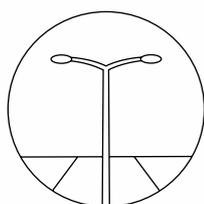
IVALO



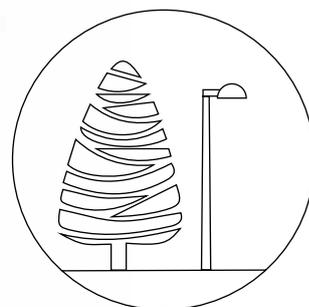
Embase
carrée
en acier,

IVALO

fût en
bois de
section
conique
évolutive
carrée à
ronde

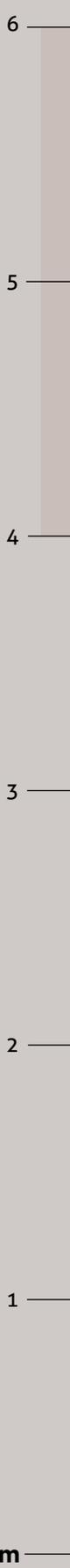


URBAIN



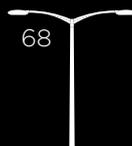
PIETON

GAMME PIÉTON





4m



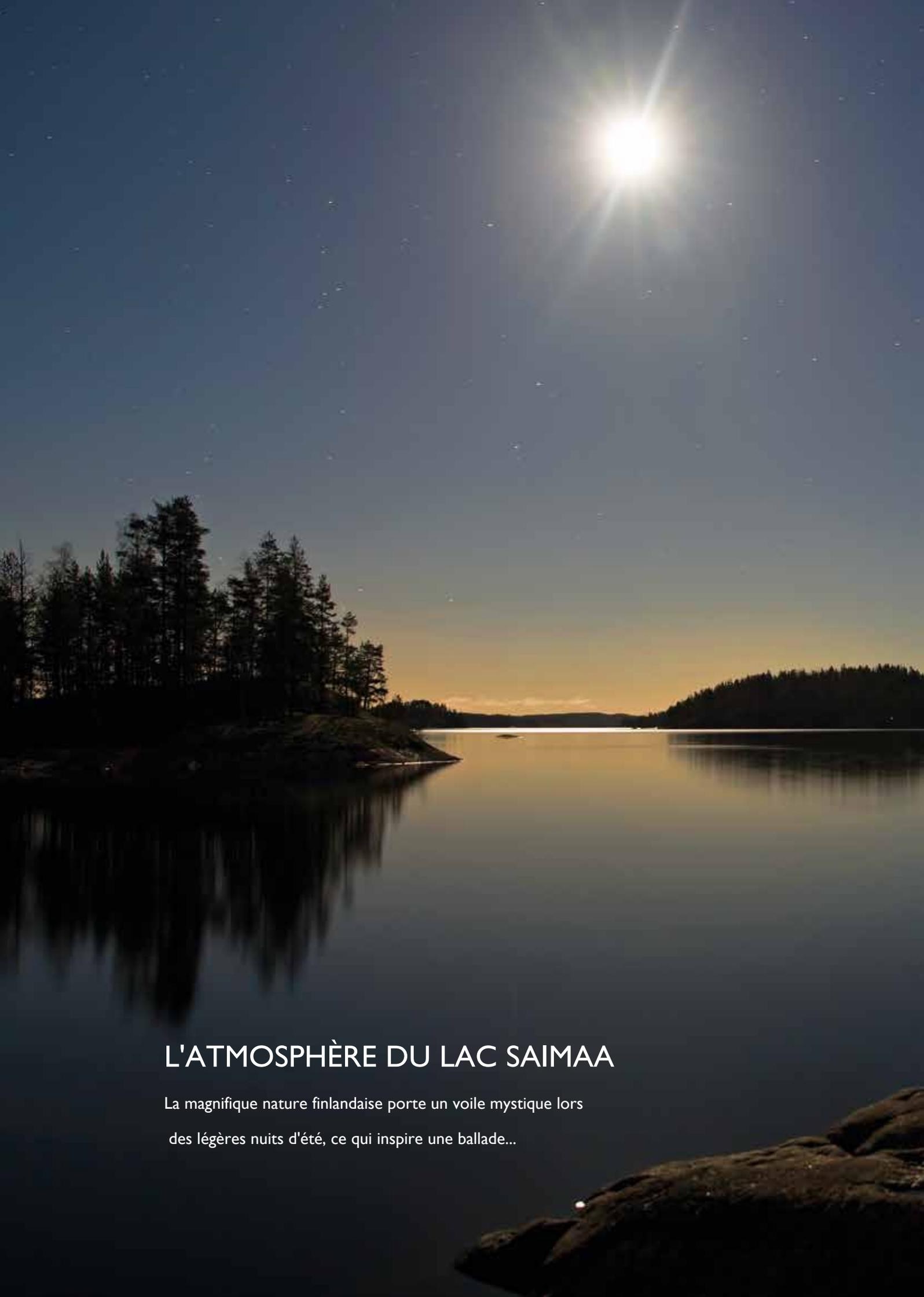


4m

MÂTS SPÉCIAUX







L'ATMOSPHÈRE DU LAC SAIMAA

La magnifique nature finlandaise porte un voile mystique lors
des légères nuits d'été, ce qui inspire une ballade...



BALLAD

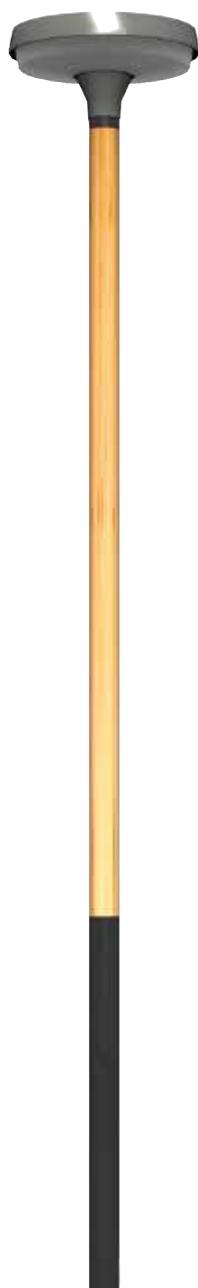
BALLAD



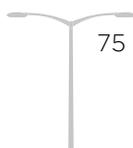
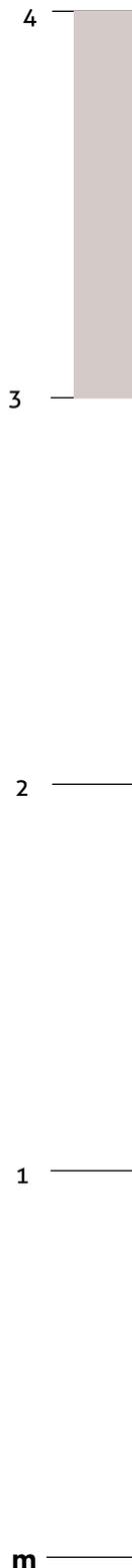
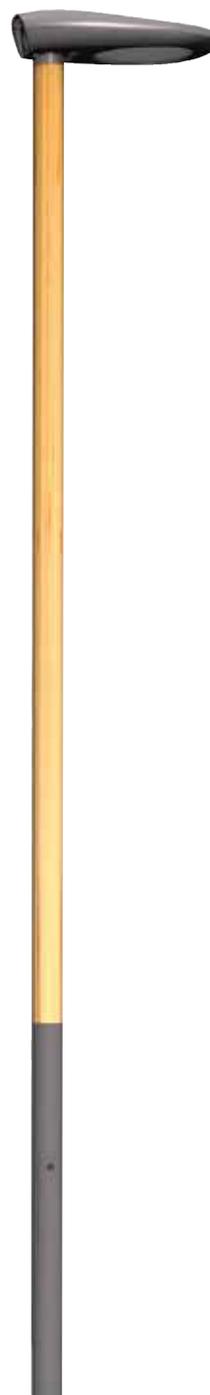


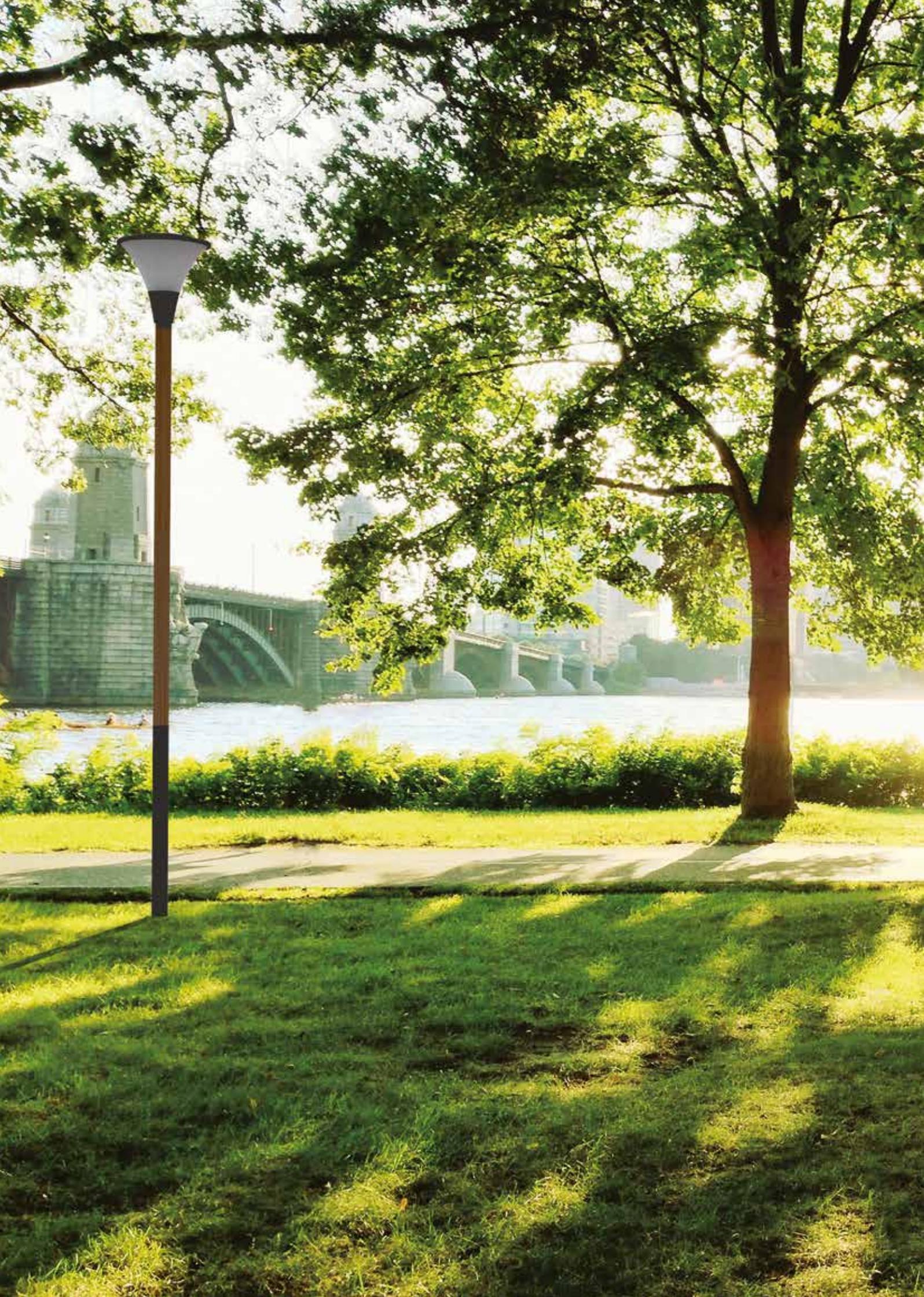
PIÉTON

GAMME PIÉTON



Embase
cylindrique en
acier, fût
cylindrique en
bois,
dimensionnement
optimisé pour les
installations en
top uniquement
dans les zones
piétonnes.







4m

RUKA PROFILÉ

Embase carrée en acier et
fût carré en bois avec une
variété de rainures
et de profils longitudinaux
différents, offrant une
dynamique intéressante
entre la lumière et l'ombre.



4m

Des profilés pour une expression unique

1



2



3



4



1



2



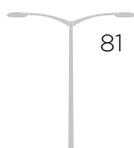
3

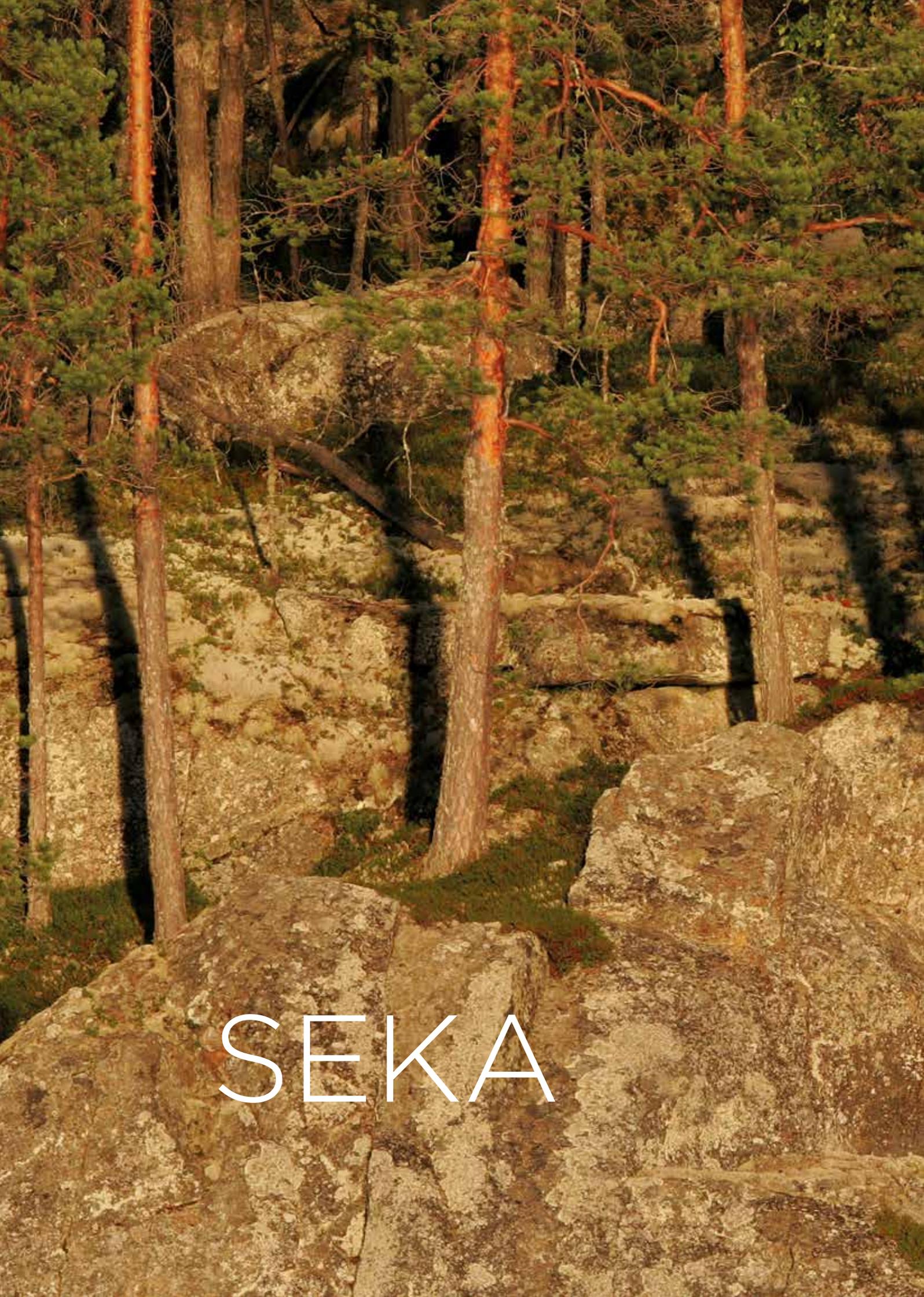


4

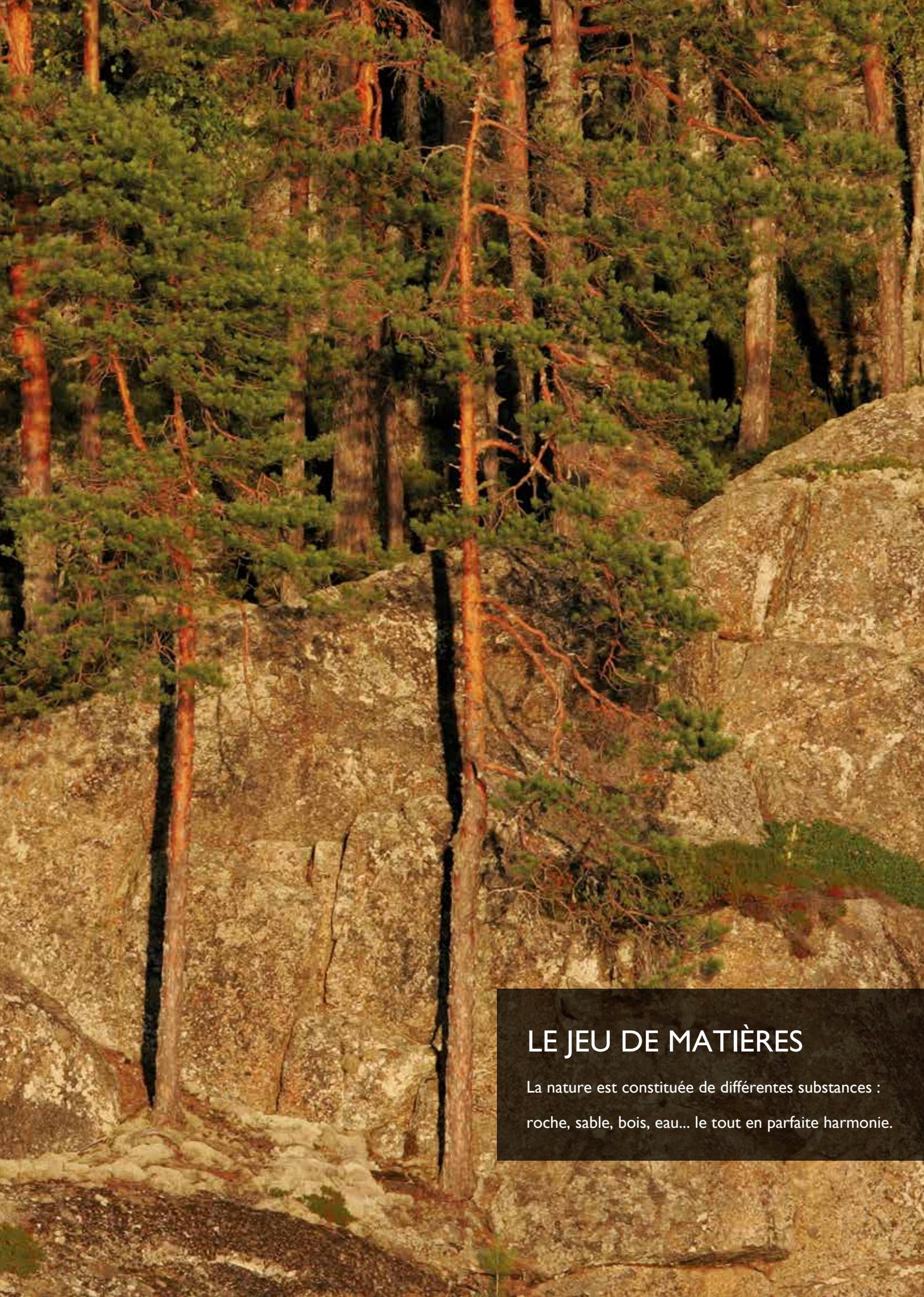


4-6m



A photograph of a rocky hillside covered in pine trees. The scene is captured in warm, golden light, likely during late afternoon or early morning. The foreground is dominated by large, light-colored, textured rocks. Several tall, slender pine trees with reddish-brown trunks and green needles are scattered across the slope. The background shows a dense forest of similar trees. The word "SEKA" is overlaid in white, sans-serif capital letters at the bottom center of the image.

SEKA



LE JEU DE MATIÈRES

La nature est constituée de différentes substances :
roche, sable, bois, eau... le tout en parfaite harmonie.

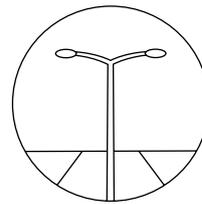
SEKA

EVOLUTION

Embase cylindrique en
acier, fût conique en
bois avec rehausse
conique en acier



PIÉTON



URBAIN

GAMME PIÉTON



6

5

4

3

2

1

m



4m



4m





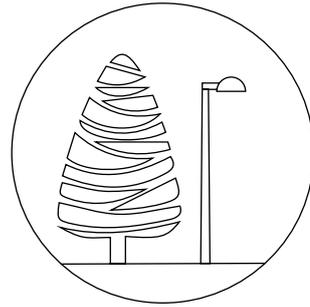


ONTELO

CAVITÉS NATURELLES

Les arbres sont parfois formés de cavités qui sont causées soit par des incendies de forêt, soit par un oiseau qui construit son nid dans un trou.





PIÉTON

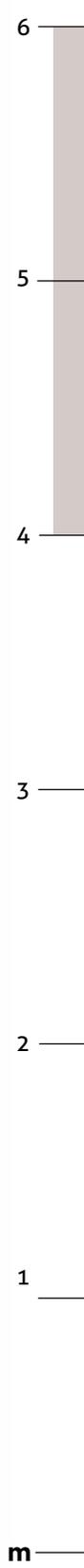
ONTELO

EVOLUTION

Ontelo rond avec embase
cylindrique en acier, fût
conique en bois sculpté et
ajouré en son
centre.



GAMME PIÉTON



Ontelo carré avec embase carrée en acier, fût conique carré en bois sculpté et ajouré en son centre.





4m



4m



LEMPEÄ

LES FORMES DOUCES DE LA NATURE

La plupart des formes dans la nature sont rondes,
douces et tendres. Naturelles. Confortable au
toucher et à la vue.



LEMPEÄ

EVOLUTION

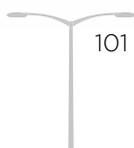
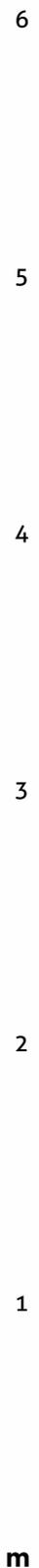
Embase
cylindrique en
acier, fût conique
en bois avec un
léger renflement.



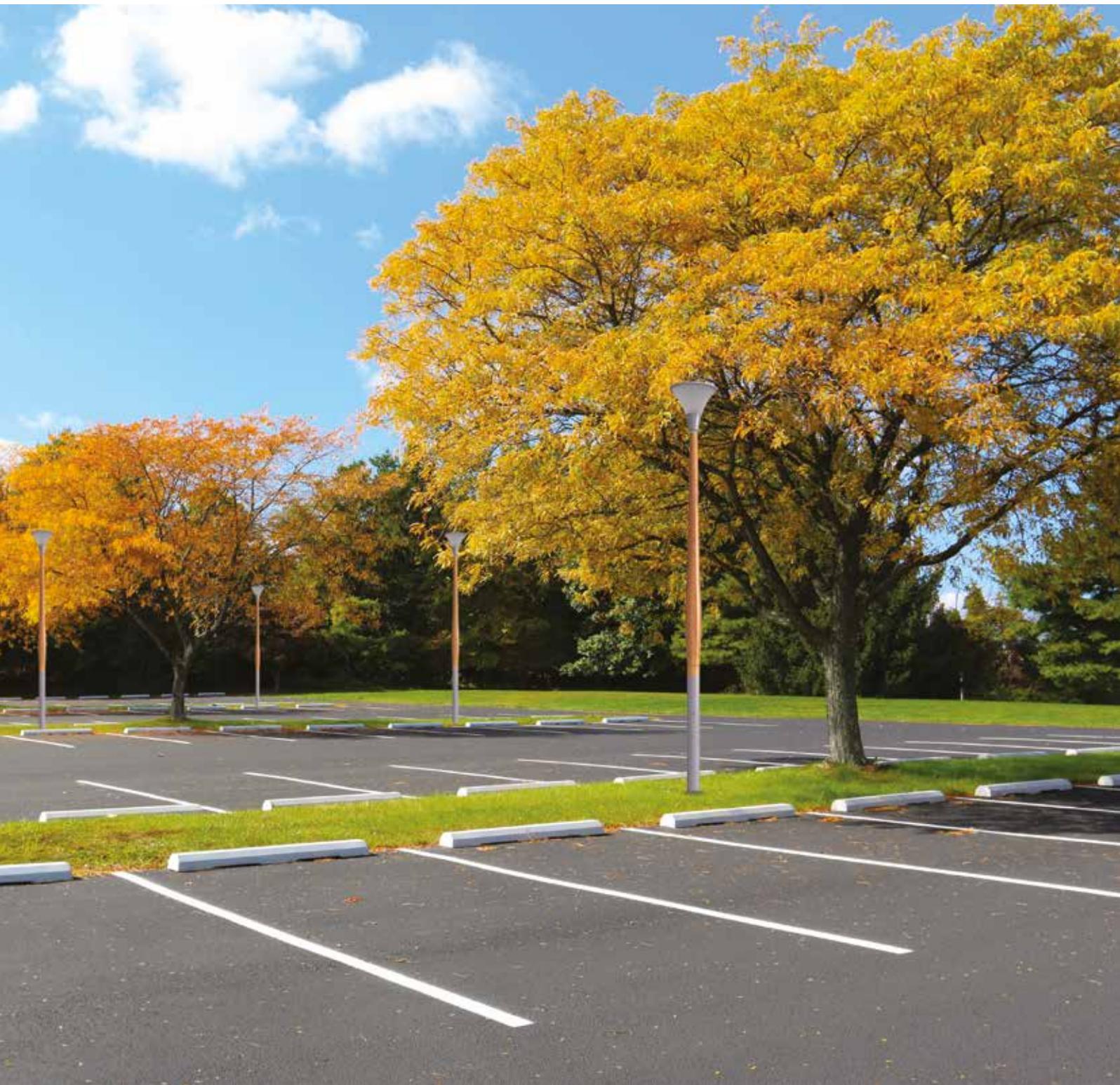
PIÉTON



GAMME PIÉTON

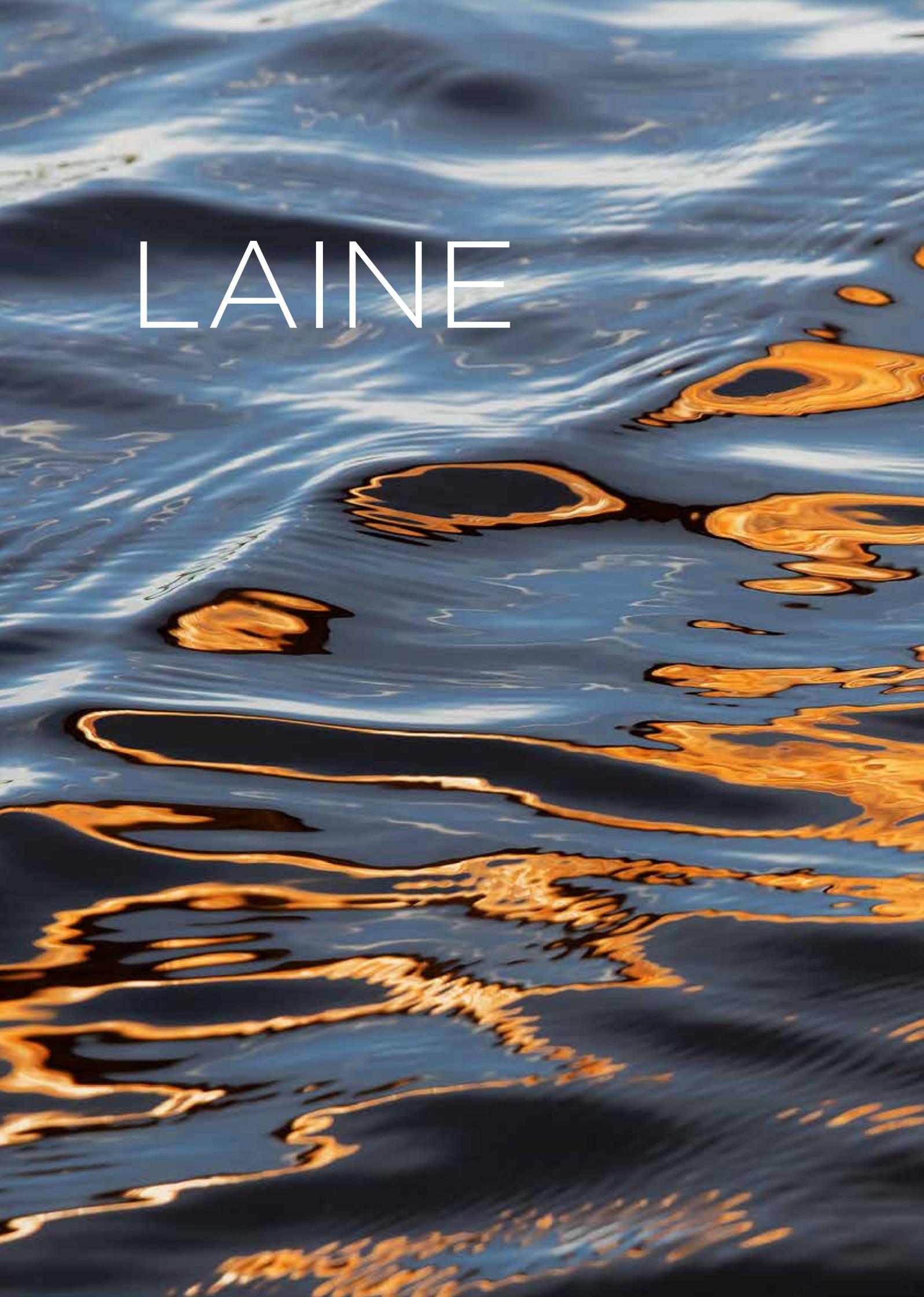






4m

LAINÉ





RALENTIS SUR LE LAC

Les petites vagues à la surface de l'eau créent des motifs et des reflets toujours changeants.



LAINE

Embase carrée en acier,
fût carré en bois conique
avec une face ondulée. La
gamme tire son nom des
douces vagues des lacs
aux rythmes naturels.





PIÉTON

GAMME PIÉTON



9

8

7

6

5

4

3

2

1

m

5m







KAISLA



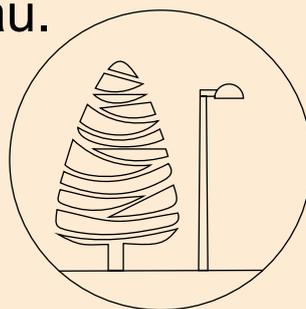
LES ROSEAUX DES LACS FINLANDAIS

La Finlande est le pays des mille lacs. Dans ces lacs poussent des espèces de roseaux aux tiges longues, fortes et résistantes.

La tige du roseau commun, avec ses nombreux nœuds, semble être constituée de plusieurs tiges différentes.

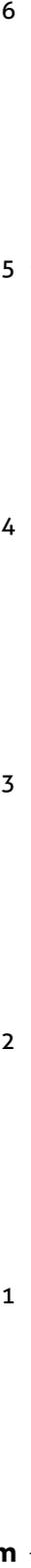
KAISLA

Embase cylindrique
en acier, fût cylindrique
en bois en forme de
roseau.



PIÉTON

GAMME PIÉTON





4m





RYTMI
TEMPO



RYTHMES NATURELS

La nature est très rythmée. La lumière, les surfaces
et les matériaux. Le rythme apporte de la joie à la vie.



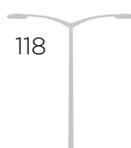
TEMPO

Tempo avec embase carrée
en acier, fût carré en bois.

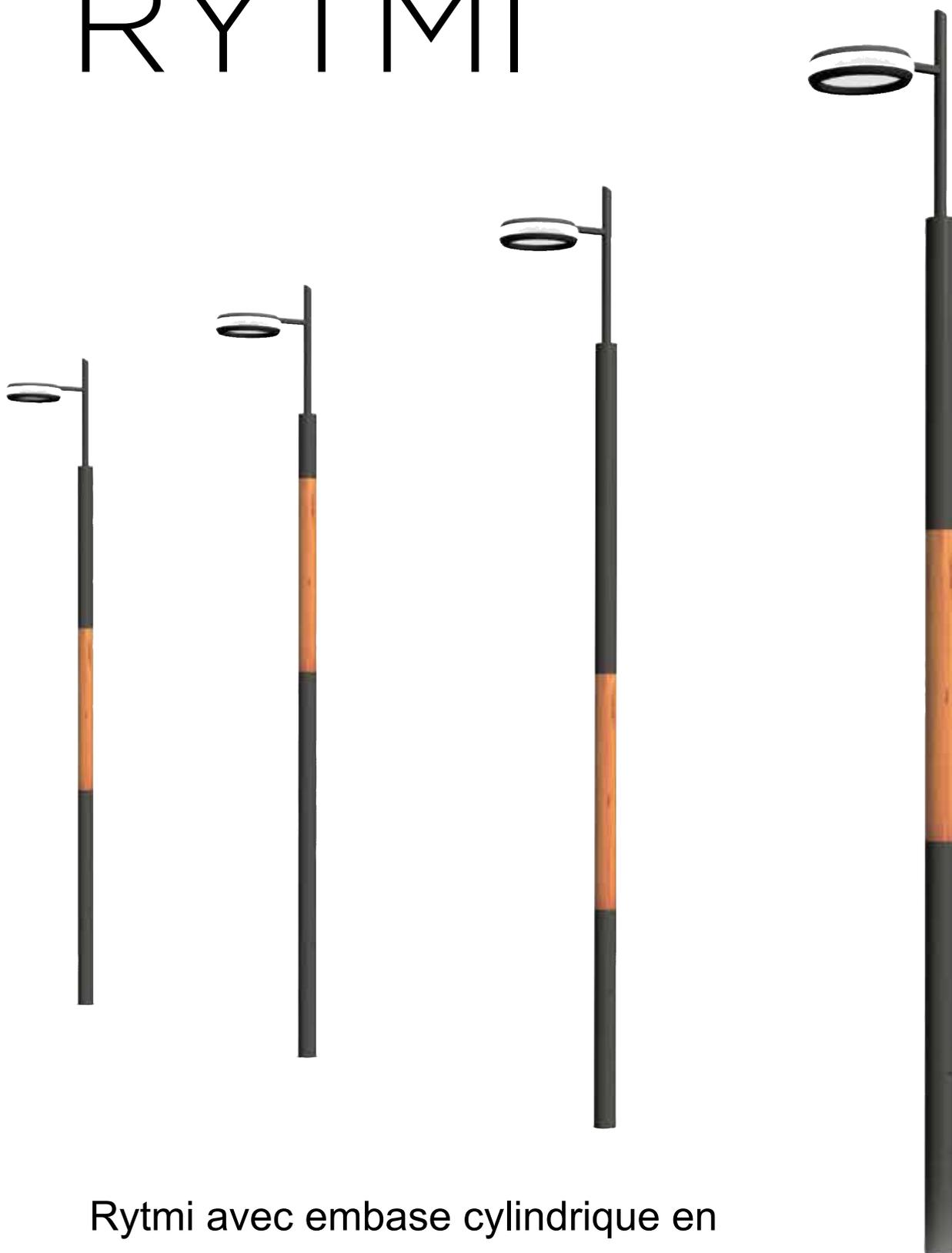
Ces gammes sont une combinaison ludique de
différentes sections avec des longueurs variables
de bois et d'acier. Ce mélange donne une
impression rythmée aux chemins piétonniers.



PIÉTON



RYTMI



Rytmi avec embase cylindrique en
acier, fût cylindrique en bois.

7

6

5

4

3

2

1

m

Gamme piéton de rythmes différents.

RYTMI PIANO

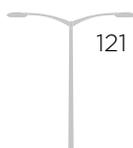


La gamme Rytmi Piano se caractérise par une section de bois de 500 mm à hauteur variable pour une esthétique unique.

RYTMI FORTE



La gamme Rytmi Forte se caractérise par une section de bois de 1500 mm à hauteur variable pour une esthétique unique.





5m





Mâts
personnalisés

“PENTTI”

Mâts personnalisés

PENCIL

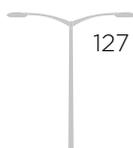


Mâts personnalisés
INARI





Mâts personnalisés PALLAS



BORNES

Des bornes de forme basique peuvent également être fabriquées.

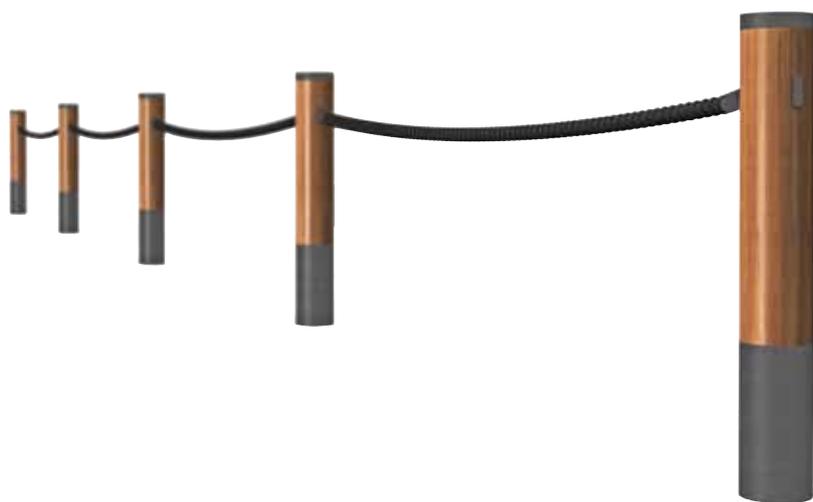
L'exclusivité de cette gamme apporte la touche finale à votre projet.

LEMPEÄ



ILTA





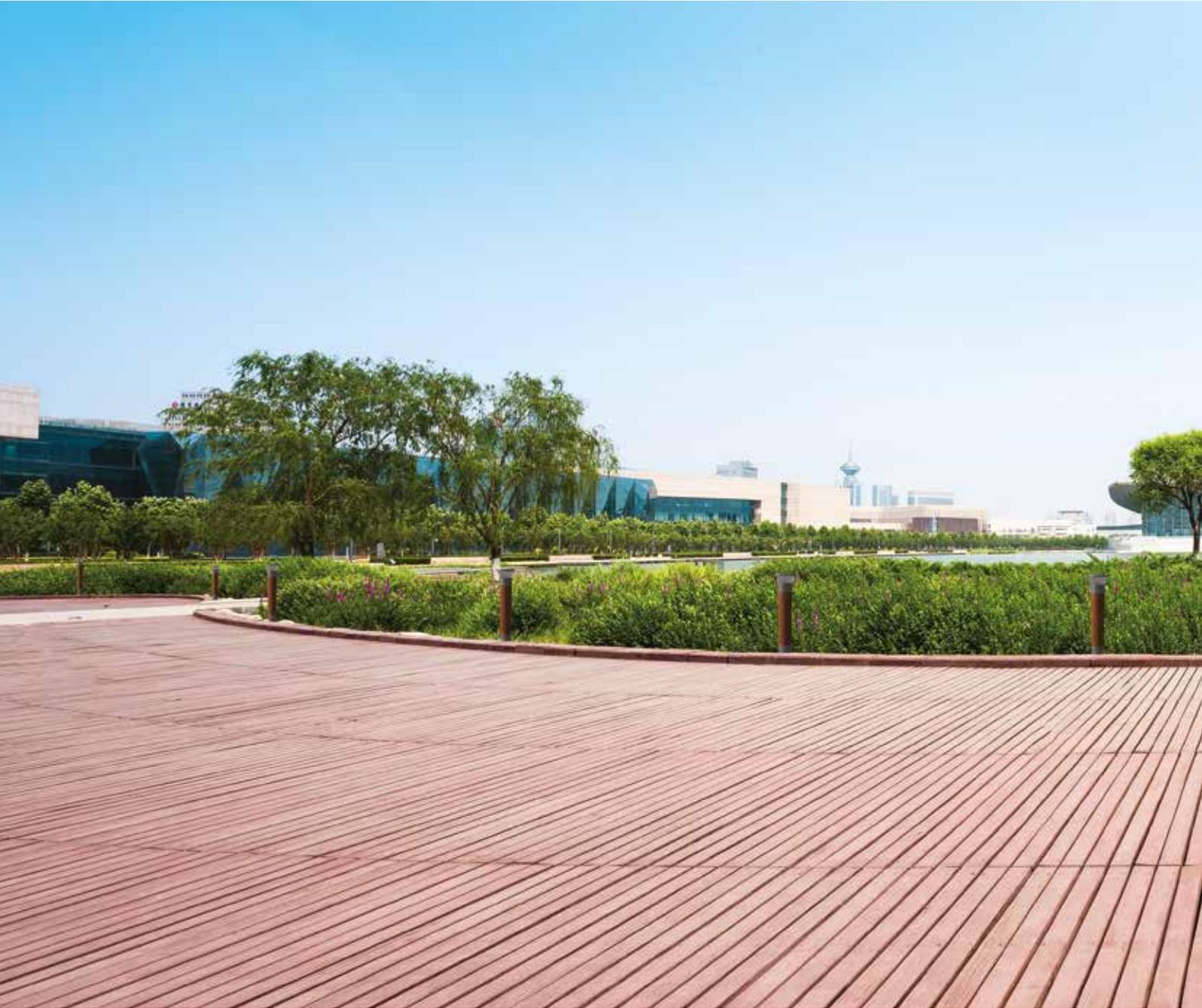
INARI



Pour plus d'informations concernant les bornes et les combinaisons de têtes lumineuses (courbes SGS, sources lumineuses, prises, etc.), contactez votre agent commercial local.





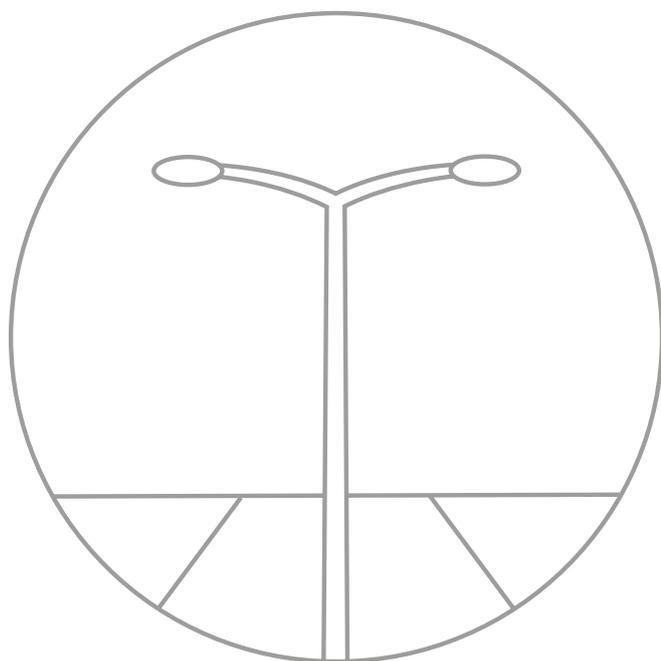






TRAI

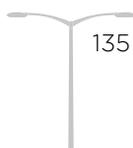
FFIC

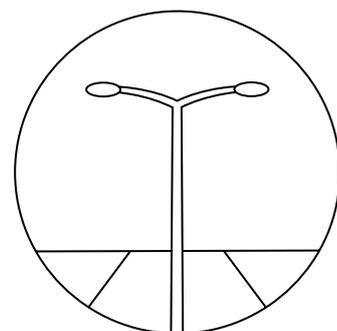


6-10m

ESPACES URBAINS

Il n'y a pas que les zones piétonnes qui se veulent proches de la nature avec des mâts en bois. Comme l'installation de mâts droits offre rarement des possibilités d'installation optimales pour l'éclairage public, une série de consoles décoratives standard est disponible. La forme conique est commune à tous les modèles dans la gamme espaces urbains, conçue pour réduire la charge du vent sur les mâts

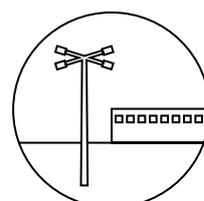




URBAIN



PIÉTON



OPEN SPACE

Continuité du style piétonnier. Possibilité d'assembler différents bras décoratifs pour obtenir un éclairage optimal dans un environnement péri-urbain.

8m

PALLAS

GAMME

espaces URBAINS





HOTEL
RESTAURANT



7m





6m

8m



10m





8m

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

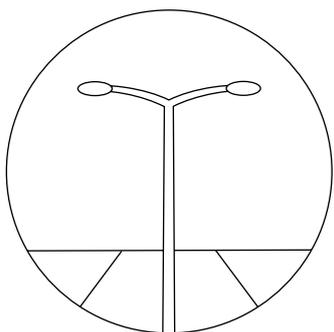
2

1

m

KOLI

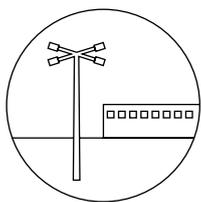
GAMME ESPACES URBAINS



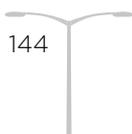
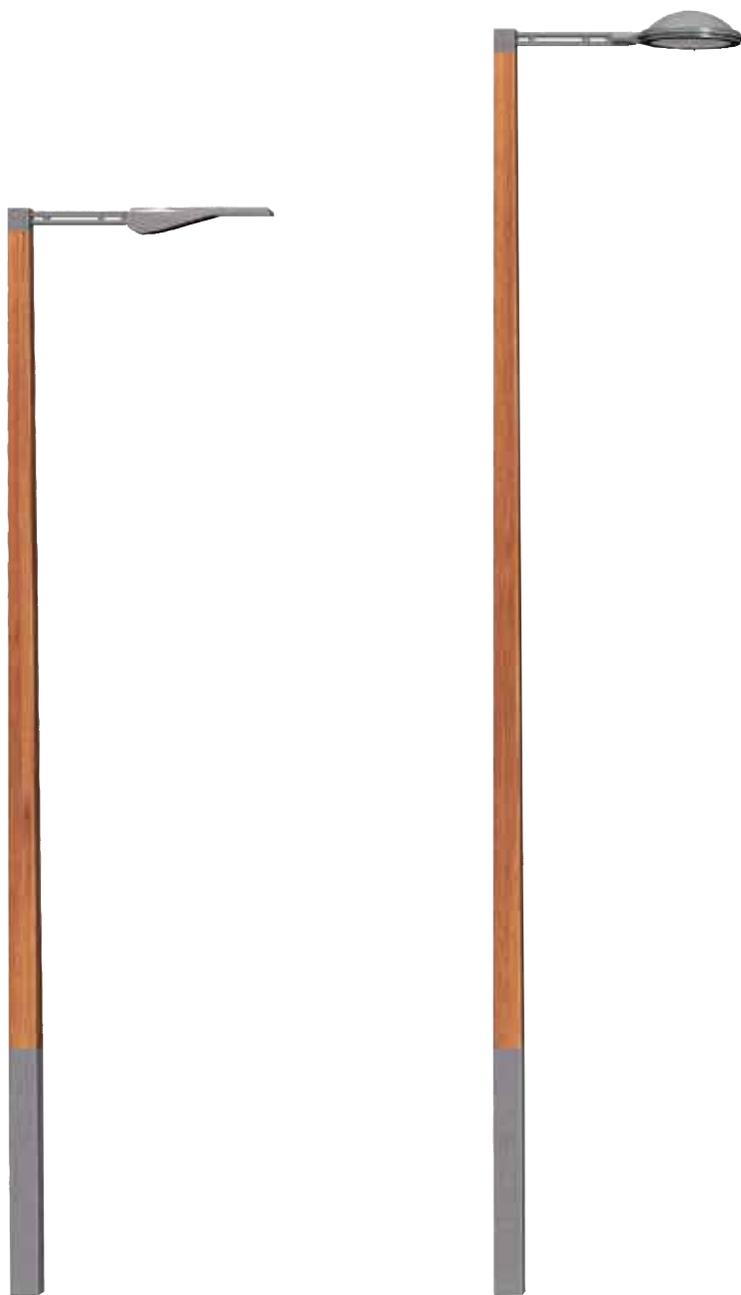
URBAIN



PIÉTON



OPEN SPACE





Une forme conique
carrée peut créer de
nouvelles
perspectives par
rapport aux formes
coniques rondes
standard
couramment
utilisées.



6m





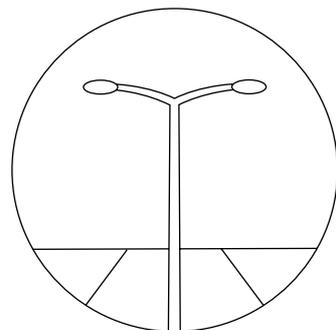
IVALO



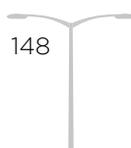
Intéressante
combinaison de forme
carrée et ronde sur
une forme conique. Le
fût évolue sans
interruption du carré
au rond.



PIÉTON

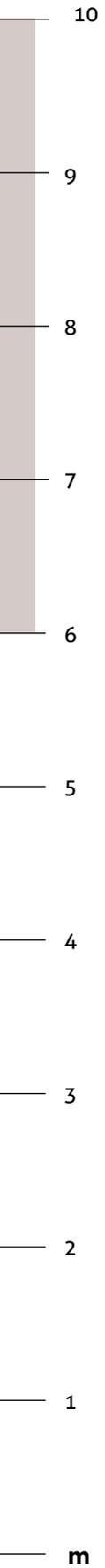


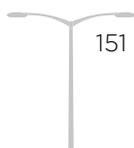
URBAIN





IVALO GAMME ESPACES URBAINS

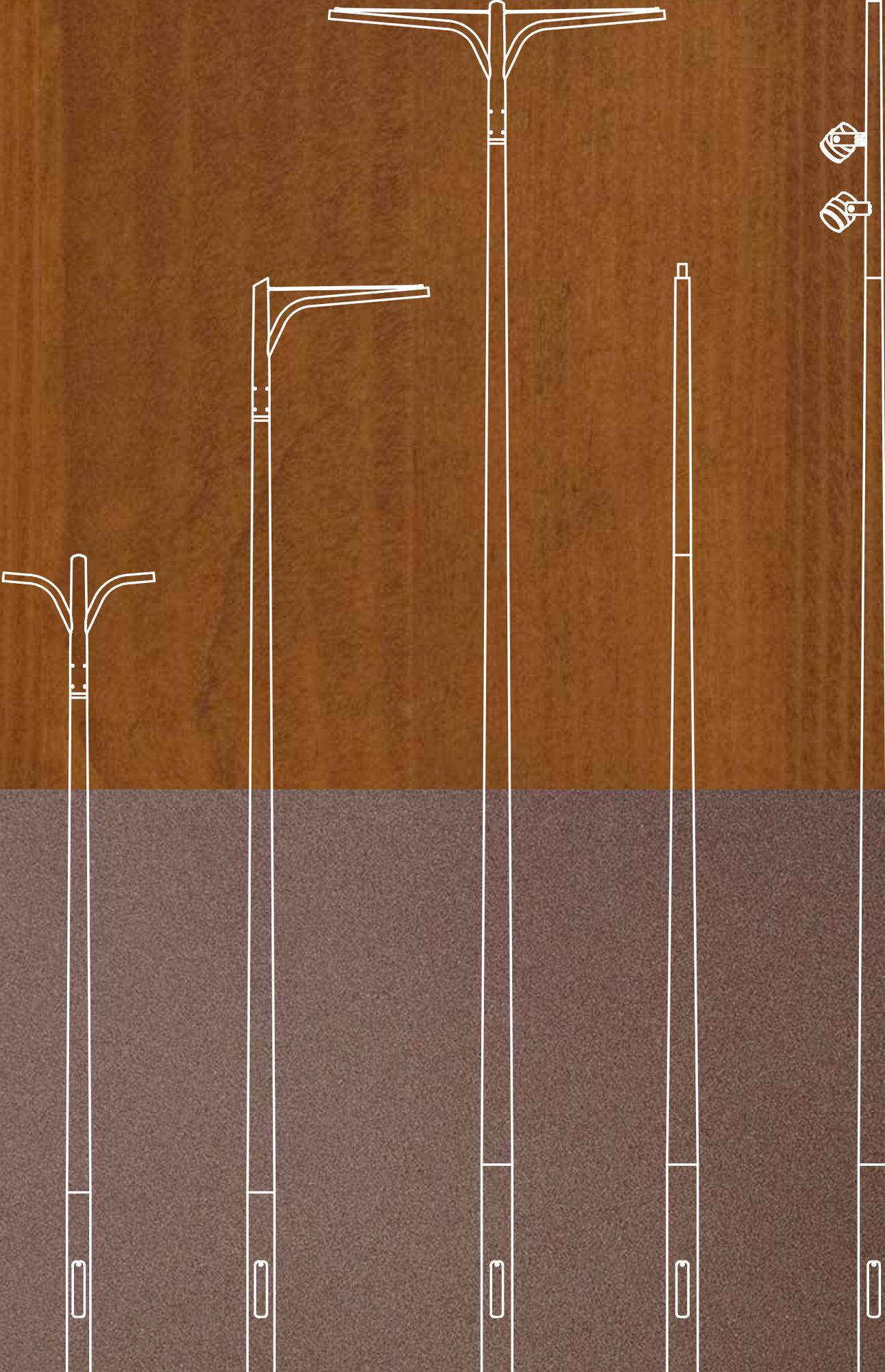






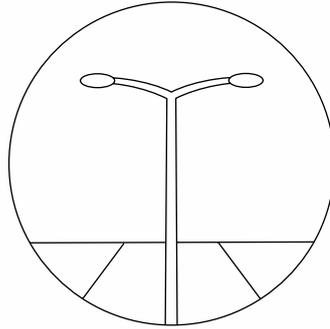


8m



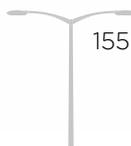


PIÉTON



URBAIN

SEKA



SEKA GAMME ESPACES URBAINS

Seka est un mélange de bois et d'acier, avec une rehausse acier en top de mât pour un look différent, tout en conservant une combinaison intéressante de matériaux.





12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

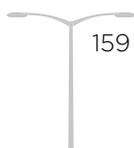
1

m



6m

6m



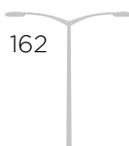


Mâts personnalisés **PALLAS**
16-EDGES



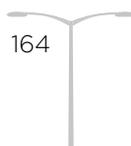


Mâts personnalisés WILJAMI





Mâts personnalisés: INARI



5m



Mâts personnalisés
RUKA



CONSOLES



Merganser

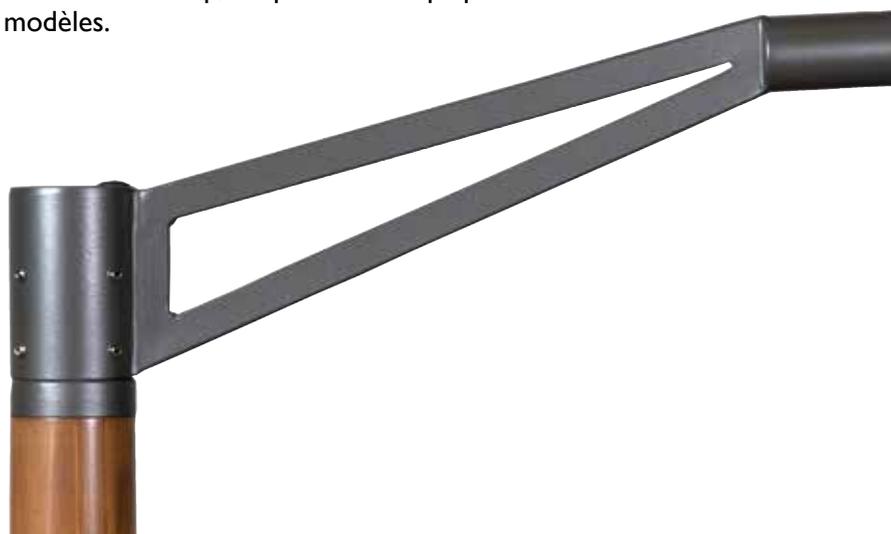
Forme simple et intemporelle à partir d'un tube rond.

Installation en top, adaptable sur la plupart des modèles.



Gull

Des tubes carrés qui s'élèvent vers le ciel.
Installation en top, adaptable sur la plupart des modèles.



Tikka

Installation en top sur mat carré ou
rond. disponible en console piéton.

Seka

Bras Seka dédié à la gamme Seka



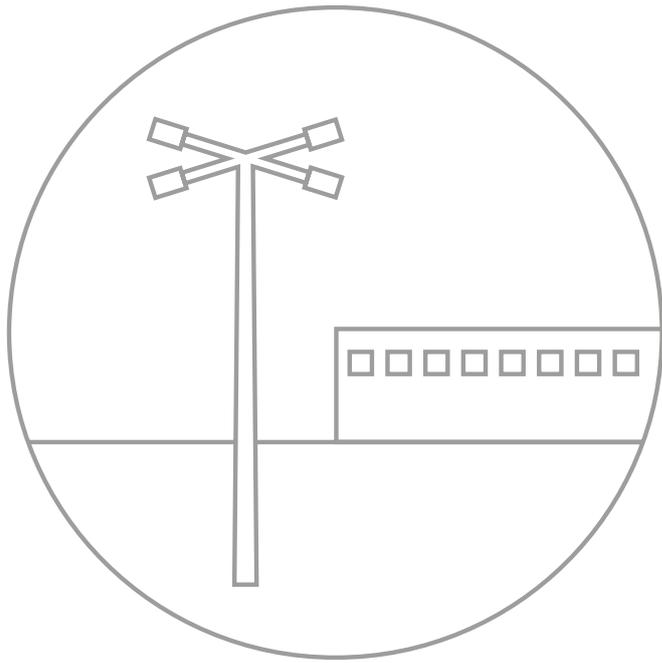
Swallow

Console carrée installée en latérale. Possibilité d'installation à différentes hauteurs sur des mâts à profil carré.





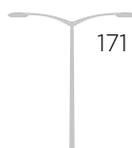
OPEN S



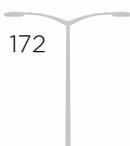
OPEN SPACE

Des grandes surfaces aux petites. De hauts mâts à de petits mâts. Les espaces ouverts peuvent être couverts par une variété de poteaux en utilisant plusieurs projecteurs et gobos sur un même fût. Toutes les gammes de mâts en bois de Tehomet conviennent à l'installation en espace ouvert. Les espaces ouverts typiques comprennent les stades, les aires de stationnement, les terrains de jeux, les campings, les pistes de ski, les places de marché et autres zones urbaines.

3-24m



TOUTE UNE VARIÉTÉ
DE HAUTEURS ET
DE MODÈLES





8m

MATS SIMPLES AVEC VARIATION DU NOMBRE DE PROJECTEURS

Embase cylindrique ou carré en acier, fût conique ou carré conique en bois. Ces poteaux peuvent être installés selon différentes configurations. Installation directe sur le fût ou à l'aide de la patère universelle SIIPI.



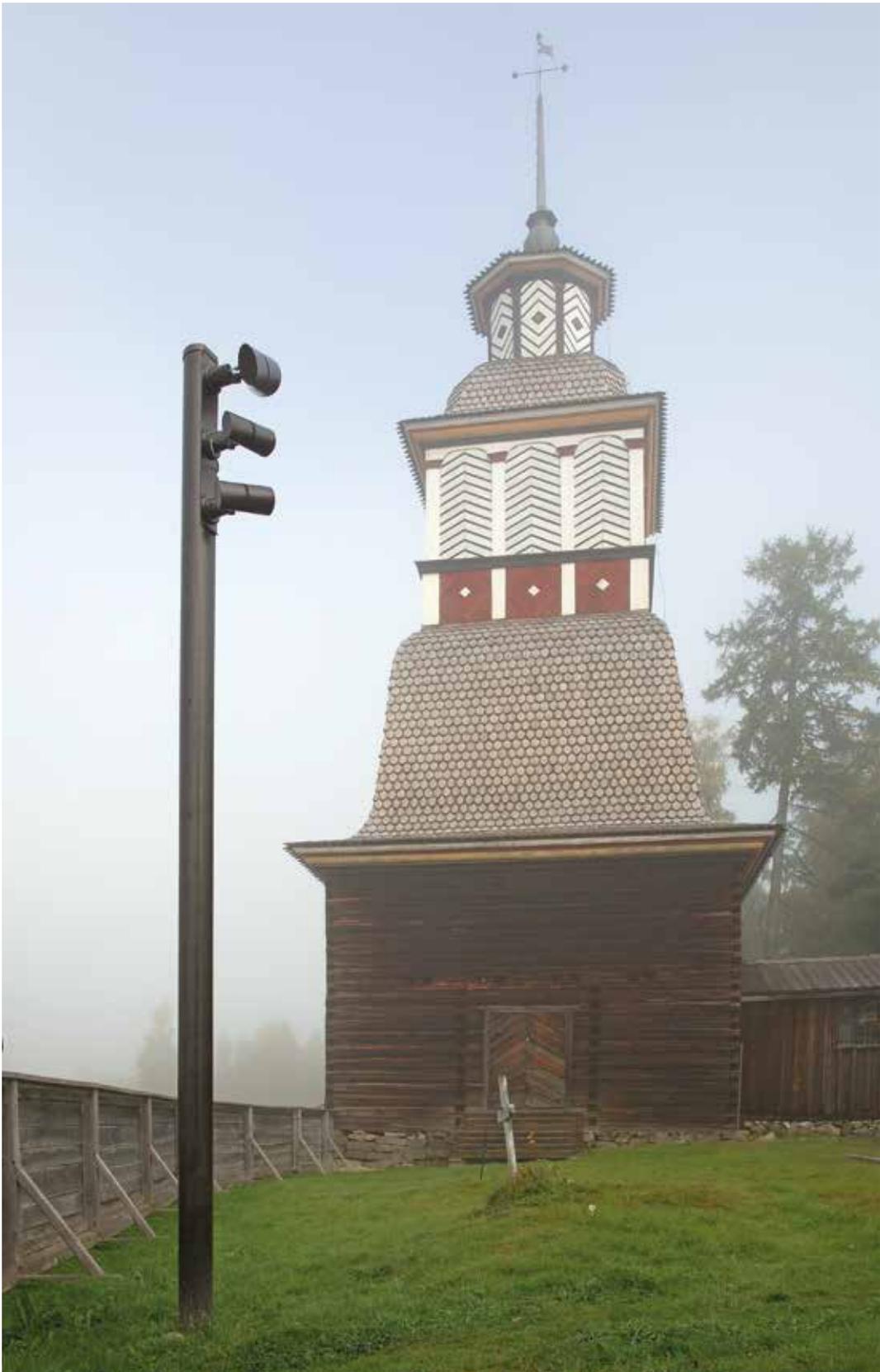
3-10m



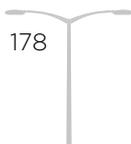
13m







4m



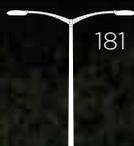
8m





Mâts personnalisés

12_m



GRANDS MATS, C-JOINT (2 sections)

STRUCTURE 13-24 M <

Les modèles rond conique KARTIO ou carré conique NELIÖ sont divisés en deux sections avec un joint en acier. Cela permet aux mâts les plus hauts de tenir dans un camion sans avoir besoin d'une logistique particulière.







24m



Photo credit: Julien Falsimagne

DOUBLE MATS



De hauts mâts combinés en échelle avec des embases en acier cylindriques ou carrées séparées. Une embase unique spéciale avec porte de service adaptée est possible lorsque l'espace intérieur pour la maintenance est nécessaire.

14m

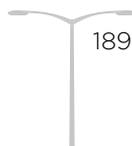




10m



14m





10m



Le CHOKO

Le CHOKO

BOULANGERIE de la GREVE



Pallas



Koli

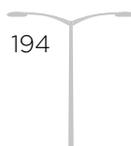


AARKI

Parfois, le moyen le plus efficace d'installer plusieurs luminaires sur un mât droit est une rehausse verticale. Nos modèles Aarki sont disponibles en différentes formes offrant ainsi diverses possibilités d'installation des projecteurs.



MÂTS TRIPLE





Les mâts triples
suivent la même
esthétique que les
autres types de
mâts, seulement ils
sont assemblés en
set de 3.



Pallas



SURFACE
BOIS EN 3D



BAGUE
EN CUIVRE

PERSONNALISATION

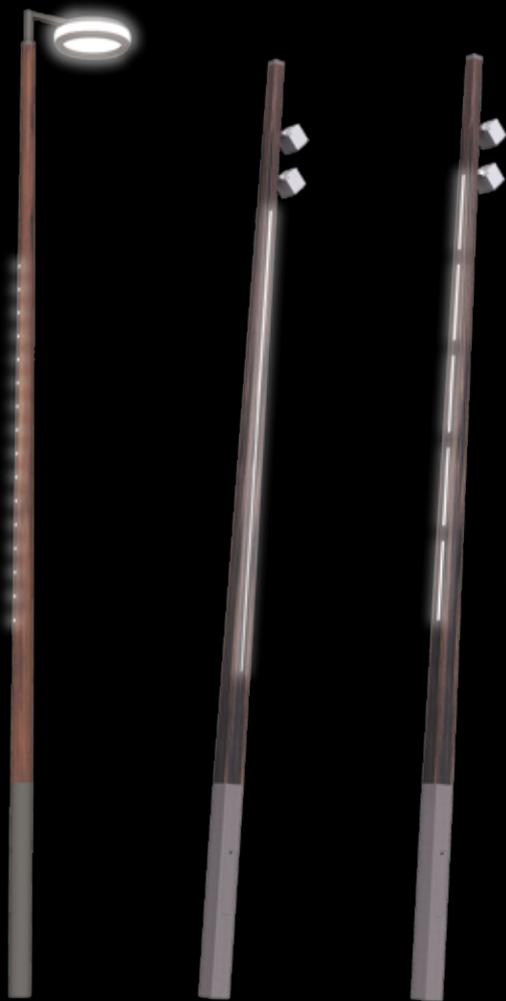
Une part importante de l'aménagement urbain est axée sur l'identité locale des villes, des zones urbaines et des personnes qui y créent la culture.

Les mâts d'éclairage peuvent refléter la culture environnante et l'identité locale grâce à une approche personnalisée. Cela signifie l'utilisation créative de différents éléments tels que des graphismes, des gravures, des caractéristiques supplémentaires, des éclairages et des structures personnalisés. Tehomet peut fournir ce service par l'intermédiaire de son équipe de conception afin de rendre votre projet encore plus attrayant et évocateur pour les citoyens.

Afin d'obtenir une approche personnalisée pour votre projet, nous vous proposons une boîte à outils diversifiée et créative pour la personnalisation.



MOBILIER URBAIN



ÉCLAIRAGE
INTÉGRÉ

MASQUE DE COMMUNICATION OU
AMBIANCE LUMINEUSE
INSTALLÉ EN LATÉRAL SUR LE MÂT



LA GRAVURE AU LASER



CANNELLE

Lisse

Brossé



les
COULEURS
de la nature



TRAITEMENT DE SURFACE

Le bois est traité contre le vieillissement et les ennemis naturels du bois, tels que les champignons du bleuissement, la moisissure et la pourriture. En tant que matériau naturel, le bois est censé se dilater et se contracter en fonction des saisons et de l'humidité. Notre revêtement élastique est conçu pour s'adapter à ce comportement du bois sans se fissurer. Plusieurs couches sont appliquées pour donner au bois sa couleur finale et pour le protéger contre les rayons UV afin de conserver l'aspect souhaité. Un revêtement uniforme est obtenu à l'aide d'un pistolet de pulvérisation et d'une chambre de séchage moderne.



En raison des techniques d'impression, les couleurs présentées peuvent différer de la réalité.



Notre revêtement Tehocoat® assure une haute qualité pour la finition de la surface.

Le revêtement en poudre est une solution rapide, durable et écologique. Les poudres de revêtement ne contiennent pas de composés organiques volatils et peuvent être utilisées pour obtenir une surface durable résistante à l'abrasion mécanique et chimique.

En plus du revêtement en poudre, notre atelier de peinture peut également appliquer des peintures humides et des revêtements thermoplastiques Plascoat, et utiliser des solutions modernes pour produire différents types de textures.



THERMO LAQUAGE

SILVER GREY

A square color swatch showing a light, muted grey color.

TOUNDRA O3

A square color swatch showing a medium brown color with a fine, pebbled texture.

MARS

A square color swatch showing a dark, rich brown color with a fine, pebbled texture.

DARK BRONZE

A square color swatch showing a very dark, almost black brown color with a fine, pebbled texture.

GREY 900 SAND

A square color swatch showing a very dark, almost black grey color with a fine, pebbled texture.

GRAPHITE GREY

A square color swatch showing a dark grey color with a fine, pebbled texture.

En raison des techniques d'impression, les couleurs présentées peuvent différer de la réalité.

DERRIÈRE LES MATS





TEHOMET - UNE SOCIÉTÉ VALMONT

Tehomet est le plus grand fabricant de mâts d'éclairage et de hauts mâts en acier et en bois sur mesure des pays nordiques. Fondée en 1979, la société a toujours été basée à Kangasniemi, en Finlande. En 2005, Tehomet Baltic a été fondée en Estonie, pour servir les clients de la région de la Baltique. Tehomet a rejoint le groupe Valmont au printemps 2007.

La production de bois a débuté en 2007 à Parikkala, une ville de 5 200 habitants située dans la région de Carélie du Sud, près de la frontière russe. Le site de production est situé au cœur de la forêt. Il est équipé de toutes les technologies nécessaires à la production de poteaux d'éclairage et emploie des employés locaux.





site de production des mâts en acier Tehomet à Kangasniemi.

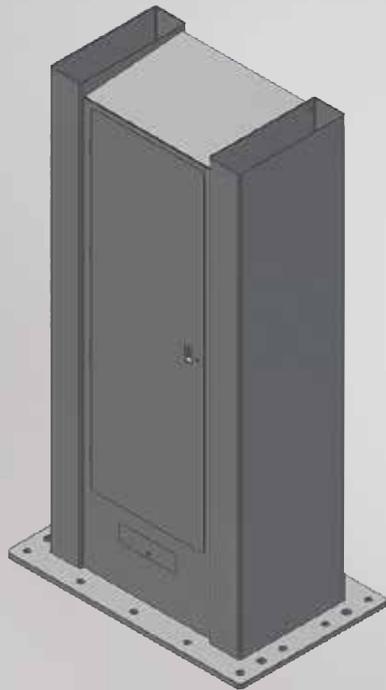


Site de production des mâts acier à Kiiu, Estonia.

valmont 

VALMONT INDUSTRIES, INC.

Valmont Industries, Inc. est le premier concepteur et fabricant mondial de poteaux métalliques. La société est cotée aux États-Unis à la bourse de New York. En plus des poteaux, Valmont fabrique des produits pour les besoins des communications sans fil et des services publics. Sa gamme de produits comprend des poteaux et des mâts d'éclairage spéciaux, du matériel d'irrigation à usage agricole et diverses structures de soutien. Valmont est également un fournisseur de tubes d'acier et de revêtements.



F 97 < 9F 7 < 9/ ' 8vJ 9@C DD9A 9B H'

5i 'Z' XYgUbgzHY\ca YhUXfj Ycddf'i bY'Wz' UwcUhc]cb{' 'cb['hfa Y'Uj VVXYI I 'WbhfYgXY'fYVYfVWY'
Zb'UbXU]g' Xcbh'fYI dYfh]g' YghfYVzbbi Y'XUbg]hci hY'fYI fcdY'.

! 'J HH' HVMb]W' F YgUfVW' 7 YbhfY' cZ :]b'UbX' @X' Ygh' U df]bV]dUY' YbhfYdf]g' XY' fYVYfVWY' Yh XY'
hVMbc`c[]Y'XUbg'YgdUhg]bcfX]ei Yg" k k k 'j hZ]

@fYI dYfh]g' XY'WWhY'i b]hf'X]b[fb]Yf]Y'Vz] j fY'di g]Yi fg'gVMI fgz'gcbh]bW' g'f]bXi g]f]Y'XY'Uzcf. h'7YU
Uddcfh' Ugg]gUbW' dci f'Yg]bXi g]f]YgXY'X]ZzfYb]hg]gVMI fg'Vza a Y'F/ 8 ZU X]h'zWfh]ZV]h]cbgYhdfcWgg g
XY'Vzbf' 'Y"

! 'I b]j Yfg]h' XY'g]d]YbWgUdd]ei fYgXi 'g X!YghXY'U:]b'UbXY"
k k k 'l Ua _"Z]b'A]_Y]zWWhY'i b]j Yfg]h' Ygh]g]fV]U]g'f'XUbg'Yg'Xca U]bYgXY'U hVMbc`c[]Y'XYg'
a Uyf]U I 'YhXY'fYb]]fcbbYa Ybh' B cg]dfcXi]hg'gcbh]hYgh'g'XUbg'Yi f'UwcUhc]fY'XfX]f{' 'U
hVMbc`c[]Y'Xi 'Vc]g'

8 9G⇒ B

@fVVM]ZXi 'dfcWgg g'XY'Vz'Wdh]cb]bXi g]f]Y'Y'YghXY'Xfj YcddfY' XYg' dfcXi]hg'Xfii bY'
a Ub], fY'ei]gc]hia i h Y'Ya YbhVfbfZ]ei Y{' 'UZc]g]dci f'fii h]]gU]Yi f'Z]bU'Yh]dci f'Y'ZMf]W]bz'Yh
XY'fci j Yf'i b'fei]]VfY'YbhfY'Uz'fa Yz'Yga Uyf]U I z'Yg hVMb]ei YgXY'ZMf]W]h]cbz'Y'fUbg]c]fz'
f]bg]U'U]cbz'f'YbhfYh]Ybz'fYgh]f]ei Y'Yz'V]Yb'g-fz'Y'Vz'-H' @'XYg]b]bXi g]f]Y' 'ci Y'i b'f' Y'
a UYi f'XUbg'U'VfU]h]cb'XY'a cV]]Yf'Xf]VU]fU]Y'i fVU]b"
HY\ca Yh'fVMI h' XYgXYg]bYfg]bXi g]f]Y'gXYdi]g'&\$*\$'" 9b'di gXY'
'Yi f'f' Y]bhYfY{' 'fYbhfYdf]g]z']g'gcbh'f]bhYfZVW']bX]gdYbgU]Y'YbhfY'Yg

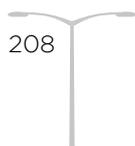


V]Ybhgz'Yg'fei]dYgVza a YfV]UYgz'Yg'Vi fYU I 'Xf]h XYgYh'Yg]hYgXY'
dfcXi W]cb"

9B; ⇒B 99F ⇒B;

8Y'UVz'Wdh]cb{' 'UdfcXi W]cbz'WUei Y'dfcXi]hYb'Vc]g'Ygh]g]h'fa U]ei Ya YbhXfj Ycddf'Yh]f]Ui f'Yb'
ZcbW]cb XY'W]h, fYg'Ygh]f]ei Ygz'hVMb]ei Ygz'fVz'bca]ei Yg'YhYbj]fcbbYa Yb]U I "B chY'g]f]j]W'Xf]b[fb]Yf]Y'
g]Ugg fY'ei Y'j ci g'cVhYbYn'Ugc'i h]cb'Ud'i g'Uddfcdf]fY'Yh'Ud'i g]j U]XfY'dci f]j chY'dfc'YhYb'Vc]g'

@g'dchYU I 'Yh'Yga]hg'Yb'Vc]g'gcbh]gci a]g{' 'X] YfgYg'Vz'X]h]cbg'a f]h'cfc`c[]ei Yg U]bg]ei fii I 'WUf]Yg'
XY' j Ybh'Yh'XY' dc]Xgz' W' ei]']bZi YbW' 'Y' bca VY' Xf]UddUfY]g' Xf]VU]fU]Y' Yh' f] Yb]i Y'Ya Ybh' Xfii hYg'
fei]dYa Ybh]g' g' dd'fa Ybh]fYg' i h]]g'g' ' Dci f' Ugg' fYf' 'U' W]dU]h'f' XY' 'U' g]f]i V] fY' XY' g' ddcfh' XY'
f]VU]fU]Yz' J Ua cbh'U'Xfj Ycddf'gcb' dfcdY' 'c[]W] ' D5I @'dci f' W]W'Yf'Yh'[Uf]bh]f' 'U'f]fg]g]UbW' XY'gYg'
dchYU I 'Yh'a]hg'XUbg'Y'fYgdVMI XY'di gXY'&\$'bcfa Yg'Yh]f]f' 'Ya Ybh]h]cbg]]bhYfb]h]cbU]Yg' 9b'fU]VgYbW' XY'
f]f' 'Ya Ybh]h]cbg]j U]W'Yg'YhXY' V]b]Yg'dci f' 'Y'a Ufei U]Y' 7 9z' hci g'Yg'W]W'g'XY' dchYU I 'gcbh'V]b]g]g' f'Yg'
f]f' 'Ya Ybh]h]cbg] 9B' (\$'f]a]hg'Xf]VU]fU]Y'Y'Yh'9I FC 7C 8 9) 'fVz'Wdh]cb'XY'g]f]i V] fYg'Yb'Vc]g'



LOGISTIQUE

Les mâts bien emballés et protégés sont expédiés sur des palettes partout dans le monde, en chargements partiels ou en camions complets lorsqu'ils sont livrés en Europe. Les livraisons à l'étranger sont généralement expédiées dans des conteneurs maritimes. Le fret aérien est également possible lorsque des délais de transport courts sont nécessaires.



Les mâts en bois de Tehomet ont été livrés dans plus de trente pays à travers le monde.



CERTIFICATE OF CONSTANCY OF PERFORMANCE

0809 - CPR - 1199

In compliance with *Regulation 305/2011/EU of the European Parliament and of the Council of 9 March 2011* (the Construction Products Regulation or CPR), this certificate applies to the construction product

GLUED LAMINATED TIMBER and GLUED SOLID TIMBER

the strength class of which is GL32, GL30, GL28 or GL24 and C30 or C24,
the species used are spruce (*Picea abies*) or pine (*Pinus sylvestris*)
and the adhesive used is of type I;

placed on the market under the name or trade mark of

Versowood Oy

Teollisuustie 60
FI-19110 Vierumäki, Finland

and produced in the manufacturing plan

Hartola unit in Finland

Kurpanpellontie
FI-19600 Hartola, Finland.

This certificate attests that all provisions concerning the assessment and verification of constancy of performance described in Annex ZA of the standard

EN 14080:2013

under system 1 for the performances set out in this certificate are applied and that the factory production control conducted by the manufacturer is assessed to ensure the

constancy of performance of the construction product.

This certificate was first issued on December 1, 2016 and will remain valid as long as neither the harmonised standard, the construction product, the AVCP methods nor the manufacturing conditions in the plant are modified significantly, unless suspended or withdrawn by the notified product certification body.

Espoo December 1, 2016



Pertti Jokinen
Product Manager



Mikael Fonselius
Lead Assessor



TEHOMET OY

NIKKARINTIE 4

FI-51200 KANGASNIEMI

FINLAND

+358 15 337 7770

WWW.TEHOMET.COM

sales@tehomet.com

INARI

RUKA

KOLI

IVALO

BALLAD

3-24m

SEKA

ONTELO

LEMPEÄ

LAINÉ

KAISLA

RYTMI

TEMPO